

PLAN DE LECTURA



IES SIERRA DEL SEGURA
2023-2024

ÍNDICE

I. JUSTIFICACIÓN.....	3
II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	4
2.1. Normativa vigente	4
2.2. Concepto de lectura.....	5
2.3. Características del lector competente.....	5
III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
IV. BLOQUES DE CONTENIDOS.....	6
V. ANÁLISIS DE NECESIDADES: DIAGNÓSTICO	8
5.1. Familias	8
5.2. Profesorado	11
5.3. Alumnado	14
5.4. Análisis DAFO	18
VI. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....	19
VII. RECURSOS	20
VIII. FORMACIÓN DEL PROFESORADO	20
IX. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLAN.....	21
X. EVALUACIÓN DEL PLC	21
XI. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	23

I. JUSTIFICACIÓN

La **lectura** es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector, el leer permite construir con facilidad nuevos conocimientos. Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Da la facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.

Debemos enseñar a los alumnos y alumnas la **importancia** de la **lectura**. La **lectura** es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Del mismo modo, leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita. El **PLC** ha de ser:

- **Dinámico.** Ha de adaptarse a las necesidades y posibilidades de cada centro de su realidad y su contexto en cada momento.
- **Inclusivo.** Se debe atender a todas las realidades presentes en el centro: alumnado con barreras para el aprendizaje en general, dificultades específicas de lectoescritura o altas capacidades, barreras de acceso...
- **Integral:** El PLC debe implicar a distintos agentes de la comunidad educativa. El desarrollo de la competencia lectora trasciende a cualquier área de conocimiento puesto que está en cada una de ellas presente. Y ya que supera los límites de la escolarización e implica a ámbitos más allá de la propia institución educativa. Cuanto mayor sea el número de agentes mayor será el efecto multiplicador de las acciones.

Desde el **IES Sierra del Segura** creemos firmemente en la necesidad de aplicar estrategias de acción para fomentar la lectura de los estudiantes. Algunas de estas estrategias son:

a) Trabajar la lectura desde todas las materias. Además, la mayoría de materias proponen un plan lector dentro de las mismas (de lecturas obligatorias y otras opcionales), especialmente las materias de Lengua, Francés o Inglés.

b) Dotar a la biblioteca de lecturas atractivas e interesantes para los alumnos (de acuerdo a sus intereses y necesidades), en formato papel y digital.

c) Organizar actividades que impliquen el uso de la biblioteca así como de sus recursos (digitales o en papel).

d) Utilizar los recreos para promover actividades lúdicas en la biblioteca.

f) Proponer entre familias y profesorado medidas y estrategias para fomentar la lectura también en las casas, así como en las aulas.

g) Crear concursos divertidos de lectura para animar a los estudiantes a leer.

h) Celebrar el día del libro en el instituto y realizar algunas actividades y trabajos relacionados con lecturas en el centro.

Para el Plan de Lectura, se ha creado una **comisión**. Va a estar constituida por los siguientes **miembros**:

- Profesorado: Antonio, Beatriz y Cati.
- Alumnado: Jonathan.
- Familias: Ramón.

Las **reuniones** serán los jueves en horario de recreo en la biblioteca.

II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Normativa vigente

La LOMLOE, de 29 de diciembre de 2020, introduce algunas **novedades** respecto a la **lectura y comprensión lectora**.

- Fines de la educación

Aunque en ninguno de los fines educativos establecidos se menciona explícitamente la lectura, podemos considerar que aparece de forma implícita al hablar de la regulación del propio aprendizaje, los hábitos intelectuales y técnicas de trabajo o la comunicación en otras lenguas.

La ley establece unos factores que favorecen la calidad de la enseñanza. Entre ellos están «el fomento de la lectura y el uso de bibliotecas». La ley indica que «los poderes públicos prestarán una atención prioritaria» a estos factores.

- Fomento de la lectura

En la sección dedicada a los recursos económicos, en la nueva ley se mantiene el texto de la LOE. El artículo 157, que trata sobre los recursos para la mejora de los aprendizajes y apoyo al profesorado establece que se deben «proveer los recursos necesarios para garantizar [...] la puesta en marcha de un plan de fomento de la lectura».

- **La lectura en el proyecto educativo**

La LOMLOE desarrolla el contenido del proyecto educativo, incorporando «la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa.» El plan de lectura es una de las partes prescriptivas del proyecto educativo de los centros escolares.

- **La biblioteca escolar**

Se mantiene en la LOMLOE el artículo 113 de la Ley Orgánica de Educación (LOE) referido a las bibliotecas escolares que indica lo siguiente:

1. Los centros de enseñanza dispondrán de una biblioteca escolar.
2. Las Administraciones educativas completarán la dotación de las bibliotecas de los centros públicos de forma progresiva. A tal fin elaborarán un plan que permita alcanzar dicho objetivo dentro del periodo de implantación de la presente Ley.
3. Las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos. Igualmente, contribuirán a hacer efectivo lo dispuesto en los artículos 19.3 y 26.2 de la presente Ley (en lo relativo al tiempo de lectura diario para el alumnado o en todas las materias).
4. La organización de las bibliotecas escolares deberá permitir que funcionen como un espacio abierto a la comunidad educativa de los centros respectivos.
5. Los centros podrán llegar a acuerdos con los municipios respectivos, para el uso de bibliotecas municipales con las finalidades previstas en este artículo».

- **Educación Secundaria Obligatoria (ESO)**

El tratamiento de la lectura en la ESO no ha tenido cambios desde la LOE. Uno de los objetivos de esta etapa «iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.» De forma similar a lo planteado en Primaria, un párrafo establece que, del primer al tercer curso de la ESO, «sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento, fomento del espíritu científico, la educación para la salud, incluida la sexual, la educación emocional y en valores, la formación estética y la creatividad, se trabajarán en todas las materias». Aunque el párrafo correspondiente a 4º curso no presenta los mismos campos de trabajo, la comprensión lectora sí que se mantiene.

Finalmente, en los principios pedagógicos se establece que durante la ESO, «a fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias».

- **Bachillerato**

El tratamiento del área de la lectura tampoco ha tenido cambios relevantes en Bachillerato desde la LOE. Uno de sus objetivos es «afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal». En los principios pedagógicos se indica que en bachillerato «las Administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público».

2.2. Concepto de lectura

Las distintas pruebas nacionales e internacionales que evalúan la competencia lectora del alumnado (PISA, PIRLS, Pruebas de Diagnóstico) coinciden en el concepto de lectura.

La competencia lectora es una competencia básica que implica a todo el profesorado e incluye destrezas muy complejas, necesarias para interactuar en todos los ámbitos de la vida social, académica y profesional.

Ser lector competente es mucho más que reconocer las palabras y acceder al significado literal de los enunciados. Implica interactuar con los textos para elaborar el sentido a partir de los propios conocimientos y de los objetivos que nos llevan a la lectura, que pueden ser muy distintos.

Las finalidades o propósitos de la lectura son variados y determinan la forma en que se lee. Se puede leer para obtener información y aprender, para disfrutar de la lectura o para participar en la sociedad (ámbito laboral, político...).

Una diferencia muy útil desde una perspectiva didáctica es la que se establece entre lectura intensiva y extensiva. La primera se centra en textos de corta extensión, en los que se persigue una comprensión detallada. Es el tipo de lectura que suele aparecer en los libros de texto. En cambio, en la lectura extensiva se manejan textos de más extensión y se persigue una comprensión de carácter global. Este tipo de lectura suele asociarse con el desarrollo de actitudes y hábitos lectores.

LECTURA INTENSIVA	LECTURA EXTENSIVA
Con textos cortos	Con textos largos
Explotación didáctica en el aula	Lectura más “natural”, fuera del aula
Énfasis en el entrenamiento de microhabilidades	Énfasis en el fomento de hábitos y en el placer de la lectura
Énfasis en diversos tipos de comprensión, idea central, detalles, reflexión gramatical, etcétera	Comprensión global
Relacionada con los libros de texto	Relacionada con la biblioteca de clase, de centro, municipal, etc.

2.3. Características del lector competente

En relación con el concepto de lectura que acabamos de explicar, vamos a hablar ahora de algunas de las características que debe tener un lector competente.

1. Lee con distintos propósitos: informarse, aprender, disfrutar, participar en la vida social, etc.
2. Utiliza los conocimientos previos para darle sentido a lo leído.
3. Utiliza el contexto para, por ejemplo, averiguar el significado de las palabras.
4. Es capaz de hacer preguntas sobre lo que lee.
5. Se anticipa, elaborando hipótesis, sobre el tipo de texto, el desarrollo argumental, la intención del autor, el desenlace, etc.
6. Es capaz de revisar sus hipótesis sobre el sentido del texto y reajustar la interpretación del mismo.
7. Hace inferencias continuamente durante la lectura.
8. Puede distinguir lo importante.
9. Relee y recapitula a menudo.
10. Identifica las claves que permiten la comprensión del texto como palabras que se repiten, conectores textuales, etc.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos que se pretenden conseguir con el Plan de Lectura de Centro son:

- Crear y fomentar en el alumnado el gusto y hábito de leer.
- Mejorar la competencia lectora del alumnado.
- Proporcionar acceso a la cultura (impresa y digital).
- Crear futuros ciudadanos responsables y cultos.
- Difundir y generalizar el uso de Abies web 3.5 y Leemos.
- Ofrecer recursos, actividades y el espacio adecuado para desarrollar alfabetizaciones múltiples y competencias del alumnado.
- Disponer de libros que cubran los intereses de los alumnos y profesores.
- Potenciar el hábito lector, la lectura comprensiva en todos los soportes, en diferentes lenguas.
- Hacer un uso eficiente de la información y de las TIC.
- Apoyar al estudio, la disminución del fracaso escolar, la compensación de desigualdades y la atención a la diversidad.
- Trabajar en una misma dirección toda la comunidad educativa.
- Promover la lectura, así como los recursos y servicios de la biblioteca escolar.
- Crear concursos de lectura para promover el hábito lector.
- Formar un club de lectura de familias en la Biblioteca Pública.
- Crear un club de lectura de alumnado en la biblioteca del centro.

IV. BLOQUE DE CONTENIDOS

El trabajo en torno a la lectura en el centro educativo se estructura en torno a los cinco bloques de contenidos: **1. Aprender a leer, 2. Leer para aprender, 3. El placer de leer, 4. El alumnado como autor y 5. El lenguaje oral.**

1. Aprender a leer. Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita y desarrollar la destreza de lectura comprensiva.
2. Leer para aprender. Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo de conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes, en diferentes medios, y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
3. El placer de leer. Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos y en diferentes formatos, de manera autónoma y con diversos fines que no se ciñan solo a lo académico.
4. El alumnado como autor. Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión, de expresión y manifestación.
5. El lenguaje oral. Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar y a expresar sentimientos, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

Los ejes de contenido se trabajarán, en este curso, desde todos los departamentos incluyendo actividades en todas las materias, módulos y ámbitos. El objetivo es conseguir que este plan se implemente en todas las áreas, materias y módulos. Para ello se cumplimentará, al inicio del curso, unas tablas (por trimestre) en Drive compartidas desde la intranet del centro:

RECOGIDA INFORMACIÓN ACTUACIONES DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

**TABLA REGISTRO ACTUACIONES Y RESPONSABLES: PRIMER TRIMESTRE CURSO 23/24 _ IES SIERRA DEL SEGURA
PLAN LECTOR**

PRIMER TRIMESTRE											
ACTUACIONES Y RESPONSABLES	TEMP.	ESO1	ESO2	3ºESO	4ºESO	BACH1	BACH2	1 CFGB	2 CFGB	1CFGM	2CFGM
CONCURSO DE MARCAPÁGINAS NAVIDEÑOS <i>Transversalidad:</i> Plan Lector, Dibujo, Orientación	1ºTRIM.	x	x	x	x						
RINCÓN INTERACTIVO: Espacio digital en <i>Paddlet</i> para toda la comunidad educativa (familias, alumnado y profesores) para compartir experiencias con la lectura y recomendar libros leídos <i>Transversalidad:</i> Plan Lector, Orientación, profesorado interesado	1º TRIM 2º TRIM 3º TRIM	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
RINCÓN DE LECTURA: Espacio reservado en la biblioteca del centro para la lectura (digital y en papel), el estudio, así como juegos de construcción de palabras, mejora de vocabulario (ejemplos: <i>Wordle, Apalabrados, Scrabble</i>). <i>Transversalidad:</i> Plan Lector. Alumnado interesado	1º TRIM 2º TRIM 3º TRIM	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
BANCO DE LIBROS: Se ha creado un banco de libros para el instituto, hemos recopilado libros, revistas y cómics.	1º TRIM 2º TRIM 3º TRIM	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
TUMBAS LITERARIAS. Dpto. Lengua, Plan Lector.	1ºTRIM.	x			x						
CÓMIC DE TERROR. Dpto. Lengua.	1ºTRIM.		x								
CONCURSO DE MICRORRELATOS. Dpto. Lengua. Plan Lector.	1ºTRIM.			x							

Enlace: <https://drive.google.com/drive/folders/1I2KgiXjnxDLlQCdnlvRrVfNcKdmYkvwS>

En cuanto a las lecturas obligatorias, no todos los departamentos van a realizarlas con sus alumnos. Estos han expresado que sí trabajarán la comprensión y lectura específicas de su materia y harán actividades relacionadas con la misma o participarán en alguna actividad de lectura de centro.

A continuación, exponemos las materias que tienen un plan de **lecturas obligatorias**:

- Departamento de **Inglés**

1.º ESO

The borrowers. Burlington.
All about Britain. Burlington.
Zombie attack. Oxford.

2.º ESO

A dangerous game. Burlington.
All about the USA. Burlington.
The big story. Oxford.

3.º ESO

Madame Doubtfire. Burlington.
A spy in Siberia. Burlington.
Sherlock Holmes: The blue diamond. Oxford.

4.º ESO

Channel to the future. Burlington.
Tunnel to the unknown. Burlington.
V is for Vampire. Oxford.

1.º BACHILLERATO

Culture shock. Burlington.
Sherlock Holmes: The sign of four. Oxford.

2.º BACHILLERATO

Three tales of terror and mystery. Burlington.

- Departamento de **Lengua Castellana y Literatura**

1.º ESO

1^{er} Trimestre: *El asesinato de la profesora de lengua*.

2^o Trimestre: *El joven Poe. El misterio de la calle Morgue*.

3^{er} Trimestre: *La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón*.

2.º ESO

1^{er} Trimestre: *Caperucita en Manhattan*.

2^o Trimestre: *Las luces de septiembre*.

3^{er} Trimestre: *El joven Poe. El circo del terror*.

3.º ESO

1^{er} Trimestre: *Mentira*.

2^o Trimestre: *Marina*.

3^{er} Trimestre: *La ratonera*.

4.º ESO

1^{er} Trimestre: *Mentira*.

2^o Trimestre: *Verdad*.

3^{er} Trimestre: *Miedo*.

1.º BACHILLERATO

1^{er} Trimestre: *Hyde*.

2^o Trimestre: *Lazarillo de Tormes*.

3^{er} Trimestre: Selección de cuentos realistas.

- Departamento de **Francés**

1.º ESO:

Au voleur. Oxford.

2.º ESO:

Parkour. Oxford.

3.º ESO:

Morgane et les Morgans. Oxford.

4.º ESO:

Mystère en Camargue, Oxford.

1.º y 2.º Bachillerato:

Le vide grenier

Emma et la perle blanche

L'arbre et les lycéens

Le tour du monde en 80 jours

Rémy et le mystère de Saint Péray

Le match de Thomas

Mystère aux Antilles

- Departamento de **Latín y Griego**

Cultura clásica

2.º ESO: Relatos de los héroes griegos, Roger Lancelyn.

4.º ESO: Los doce trabajos de Hércules, Vicens-Vives.

Latín

1.º Bachillerato: Selección historiografía. Autores: Julio César, Tito Livio, Tácito.

2.º Bachillerato: Comedia de la Olla. Aulularia. Austral. Plauto.

Griego

1.º Bachillerato: Edipo. Akal.

2.º Bachillerato: Selección de textos. Homero, Aristófanes y Safo.

- Departamento de **Geografía e Historia.**

1.º ESO: Después del huracán. Jordi Sierra. Leemos CLM

2.º ESO: Fernando el temerario. José L. Velasco. Leemos CLM

3.º ESO: Colón, tras la ruta de poniente. Isabel Molina.

4.º ESO: 1984. George Orwell. Leemos CLM

2.º Bachillerato: Geografía: Viajes con Heródoto. R. Kapuscinski.

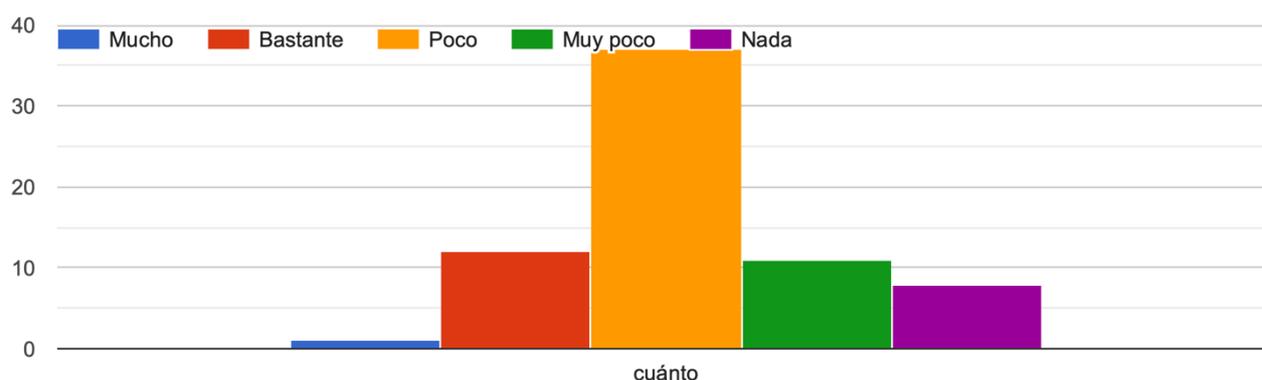
V. ANÁLISIS DE NECESIDADES: DIAGNÓSTICO

Para poner en marcha el Plan de Lectura de Centro, primero se han realizado unas pruebas de diagnóstico (unas encuestas) a los alumnos, al profesorado y a las familias para así ver la situación actual respecto a la lectura de la que partimos para posteriormente diseñar las líneas de actuación de forma realista y más eficaz.

5.1. Familias

A continuación, hablaremos de los datos obtenidos de las encuestas realizadas a las familias. En primer lugar, a la primera cuestión de *cuánto leen en familia* las respuestas son dispares, pero prima la respuesta de que les gusta leer *poco*.

¿Les gusta leer en familia?



Al siguiente *item* de *porqué leen más o menos en familia*, estas son las respuestas de algunas familias:

¿Por qué?

69 respuestas

Por falta de tiempo

Falta de tiempo

Le gusta más hacer actividades al aire libre

Prefiere estar en su tiempo libre con el móvil.

Los padres no leemos y a ellos le digo que lean, pero leen poco

Por qué dedica poco tiempo a la lectura

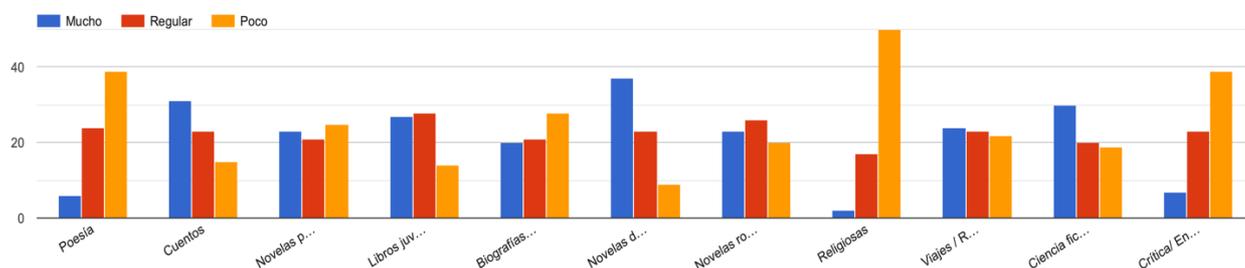
No le gusta ningún género literario

No se

Leemos individualmente

A la pregunta de indicar las preferencias de lectura en el hogar en cuanto a géneros literarios, vemos las respuestas en el siguiente gráfico. Predomina el gusto por la novela de aventuras, de ciencia ficción y los cuentos. Por el lado opuesto, lo que menos les interesa leer son lecturas de temática religiosa.

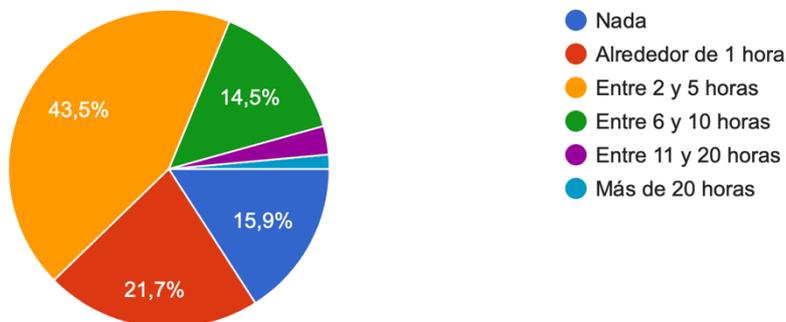
Indica cuánto te gustan los géneros siguientes:



A la siguiente cuestión, la mayoría de familias dedica entre 2 y 5 horas semanales a la lectura, el porcentaje mayor que le sigue dedica alrededor de 1 hora a la semana.

¿Cuántas horas por semana dedican en casa a la lectura?

69 respuestas



En la pregunta siguiente, vemos que la mayoría de familias (un 42%) lee de media por persona al año de 2 a 5 libros y un 33,3% un libro por persona al año.

¿Cuánto leen al año en su tiempo libre?

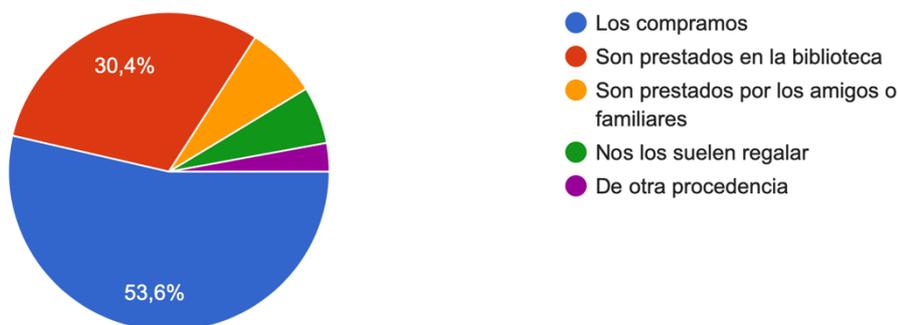
69 respuestas



En lo referente a la pregunta de la procedencia de los libros que leen en casa, la mayoría de familias responde que los compran.

¿De dónde proceden los libros que leen en su hogar en su tiempo libre?

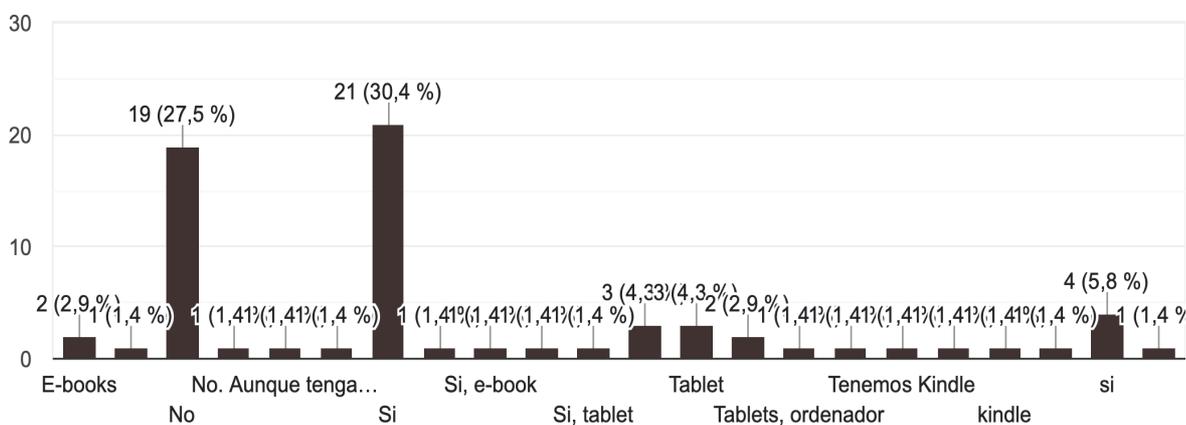
69 respuestas



A la siguiente cuestión sobre si disponen en las casas de soportes digitales para la lectura, vemos aquí en el gráfico sus respuestas.

¿Disponen en sus hogares de soportes digitales para la lectura (e-books, tablets...)?

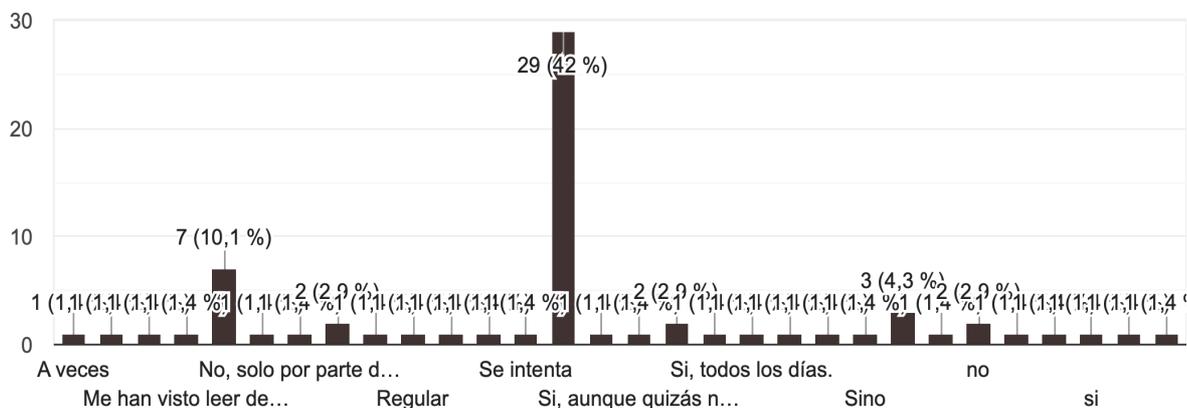
69 respuestas



En cuanto a la pregunta siguiente de si los padres se implican para que sus hijos lean, estas son sus respuestas. La mayoría responde afirmativo.

¿Consideran que en su casa, su familia anima a leer a su/s hij@/s?

69 respuestas



A la última cuestión sobre *qué medidas consideran que pueden aplicar en casa para fomentar la lectura*, obtuvimos las siguientes respuestas de los padres:

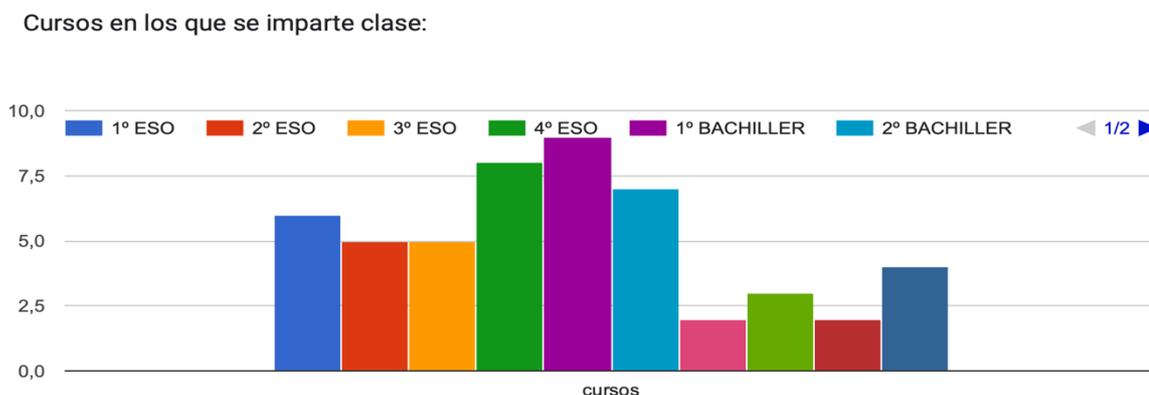
¿Qué medidas considera que se pueden llevar a cabo en casa para fomentar la afición por la lectura?

69 respuestas

- Dedicar mínimo una tarde a la semana a la lectura
- Proponer una lectura amena y dedicar un tiempo para ello a la semana.
- Yo creo que si los padres leyéramos más
- Leer más los mayores, para dar ejemplo
- Darles libros que les interesen
- Quitar Internet
- No se
- Animarles a que busquen su tipo de lectura favorito
- Ayudarles a que creen una atmósfera acogedora para su lectura
- No desanimarles si no leen lo que tú crees que van a leer

5.2. Profesorado

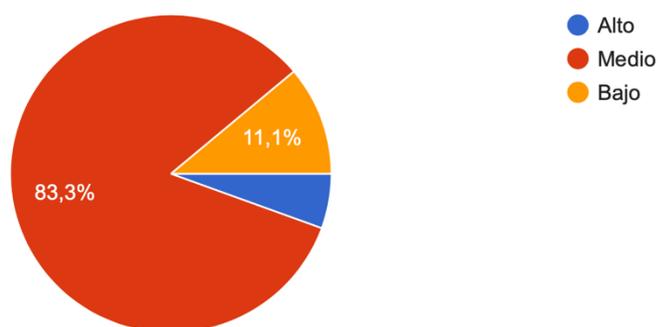
En las encuestas realizadas al profesorado, vemos algunos datos interesantes. Los vamos a ver a continuación. En primer lugar, se muestra un gráfico con los cursos en los que imparte clase el profesorado encuestado.



A la primera pregunta sobre el nivel de comprensión general de sus estudiantes, la mayoría coincide calificando el nivel de medio; mientras un 11,1% del profesorado lo califica de bajo y otro 5,6% de alto.

¿Cómo calificaría el nivel de comprensión general de sus estudiantes?

18 respuestas



A la siguiente cuestión de si el profesorado considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje, la respuesta es afirmativa en todos los casos.

A la siguiente pregunta de *¿Cuáles son los principales problemas que han identificado en sus estudiantes, relacionados con la comprensión lectora?*, aquí podemos ver algunas respuestas de los profesores:

¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado en sus estudiantes, relacionados con la comprensión lectora?

18 respuestas

No conocen mucho vocabulario y no entienden lo que leen.

Problemas de memoria, escaso vocabulario, desconocimiento del significado de lo que leen, falta de interés...

Se niegan a leer un libro, ni siquiera muestran interés por la lectura de un pequeño fragmento.

Suelen prestar poca atención a la mayoría de la información que se les presenta en formato escrito. Siempre reclaman aclaraciones sin haber leído con atención los textos presentados.

Los estudiantes, en su afán de terminar pronto la lectura propuesta, no intentan relacionar las ideas desarrolladas, analizarlas de forma crítica o identificar elementos superfluos en el texto.

No saben realizar una lectura comprensiva.

Los alumnos no dedican tiempo a la lectura y no la consideran necesaria.

La falta de hábito. A partir de ahí: escaso vocabulario, mala expresión, ignorancia ...

A la pregunta de: *¿Qué causas considera que dificultan la comprensión lectora de los estudiantes?*, se exponen algunas de las respuestas que estima el profesorado:

¿Qué causas considera que dificultan la comprensión lectora de los estudiantes?

18 respuestas

Falta de lectura

El poco hábito de lectura y usar terminología de redes sociales que está haciendo mucho daño.

La falta de lectura y la falta de atención.

No tienen hábito lector.

Los escasos hábitos de lectura. Se dedica muy poco tiempo a la lectura en primaria y muchos menos en secundaria.

Falta de motivación e interés; pobreza de vocabulario; no autoevaluarse continuamente; pocos hábitos de redacción de ideas sobre algún tema propuesto; escaso tiempo destinado a interpretar la lectura.

Están acostumbrados a una respuesta visual (de las pantallas) rápida en las que no hay que leer prácticamente nada.

Falta de atención e interés

En cuanto a la siguiente pregunta de la encuesta sobre si van a proponer un Plan de Lectura para sus asignaturas la mayoría responde que sí, salvo las materias de ámbito matemático-científico.

En lo referente a la pregunta de cómo van a evaluar la competencia lectora estas son algunas de las respuestas:

¿Cómo va a evaluar la competencia lectora?

18 respuestas

Tal y como venga establecido en la programación. Se evalúa el resultado final del trabajo que se pida con una nota que influirá en la calificación final.

Pruebas escritas, trabajos, comentarios en clase, etc.

Observación en clase, prueba escrita y oral, actividades diversas, TIC

Normalmente lo hago a través de las actividades que propongo en clase.

En Matemáticas disponemos de criterios de evaluación que se asocian con estas propuestas.

No va a haber una evaluación directa sino que repercutirá en la realización de los problemas.

Siguiendo los criterios establecidos en el departamento y teniendo en cuenta el interés de los alumnos

Miraré mi programación

A la pregunta *¿Hace o va a hacer uso de los recursos de la Biblioteca escolar o municipal para su clase?*, hay respuestas variadas, afirmativas y negativas.

A la siguiente cuestión: *¿Conoce plataformas lectoras como LeemosCLM o Biblioteca virtual? ¿Las ha usado?*, la mayoría dice que sí las conoce pero las ha usado poco.

En lo referente a la cuestión final que se les planteaba sobre *Medidas propuestas por su materia para potenciar/fomentar la lectura en su alumnado*, estas son algunas respuestas de los profesores de nuestro centro:

Medidas propuestas por su materia para potenciar/fomentar la lectura en su alumnado:

18 respuestas

Lectura de artículos relacionados con la materia, como ejemplo de emprendedores o casos reales del Derecho Laboral, propuesta del libro "Quién se ha llevado mi queso"....

Proponer libros adecuados a su nivel para que les motiven, realizar actividades interesantes en relación al libro, realizar comentarios curiosos acerca del libro y conectar la lectura con su vida cotidiana.

Encontrar un libro que se acerque a sus intereses para captar su atención. Visitar la biblioteca con ellos y dejarlos que localicen títulos que les llamen la atención.

A través de la propuestas de actividades: investigación matemática, historia de las matemáticas, etc.

Desarrollaremos la comprensión lectora a partir de las distintas situaciones problemáticas propuestas; asimismo, los estudiantes trabajarán la redacción y la expresión oral y escrita en las propuestas comentadas anteriormente.

Ya se han mencionado. Enfatizar en una adecuada lectura comprensiva de problemas y actividades.

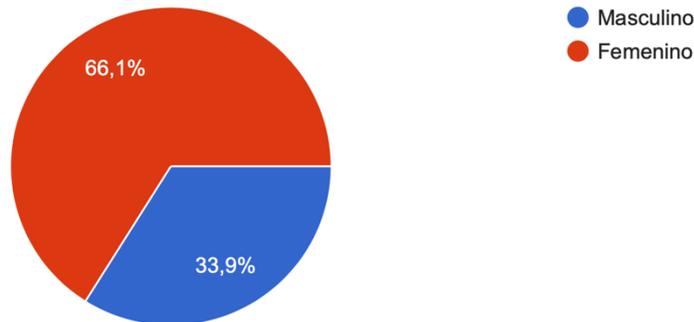
Trabajar la lectura en voz alta y la comprensión lectora 1 hora a la semana en clase.

5.3. Alumnado

En las encuestas realizadas a los alumnos, participaron un total de 56 alumnos (un 66,1% de chicas y un 33,9% de chicos).

Sexo:

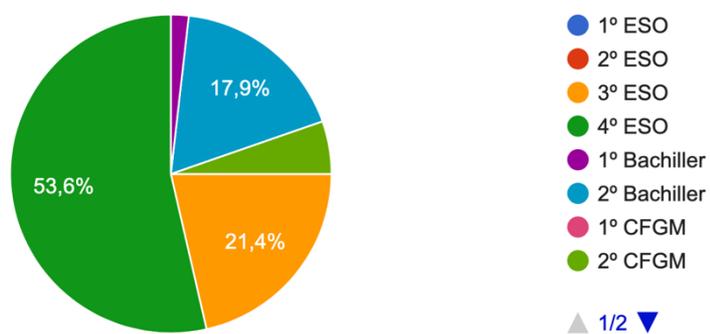
56 respuestas



A continuación se muestra un gráfico de porcentajes de los cursos a los que pertenecen estos alumnos.

Curso:

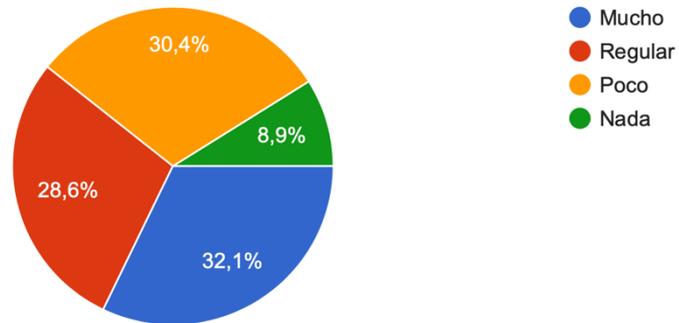
56 respuestas



A la pregunta de *¿Te gusta leer?*, estas fueron las respuestas:

¿Te gusta leer?

56 respuestas



A la pregunta de *¿Por qué?*, estas son algunas respuestas:

¿Por qué?

56 respuestas

Porque me aburre

no se

porque si

no me entretiene

No suelen interesarme los libros

Hay a veces que me entran ganas de leer y Leo y porque no soy mucho de leer

Porque me gusta leer cosas de psicología y me relaja.

Me tiene que enganchar el libro

Me entretiene

A la pregunta: *Cuándo lees, ¿por qué lo haces?* La mayoría respondió que les gusta. Mostramos aquí otras respuestas con sus porcentajes.

Cuando lees, ¿por qué lo haces?

56 respuestas



A la siguiente pregunta de: *Cuando lees un texto o un libro, ¿qué estrategia utilizas?* Estas fueron sus respuestas.

Cuando lees un texto o un libro, ¿qué estrategia utilizas?

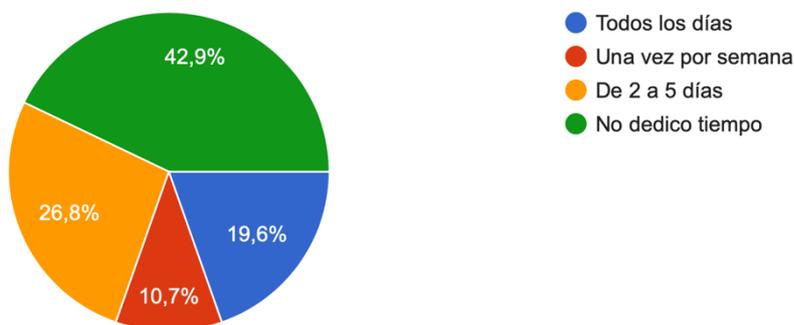
56 respuestas



A la pregunta de *¿Con qué frecuencia lees?* La mayoría contestó que no dedica tiempo a la lectura.

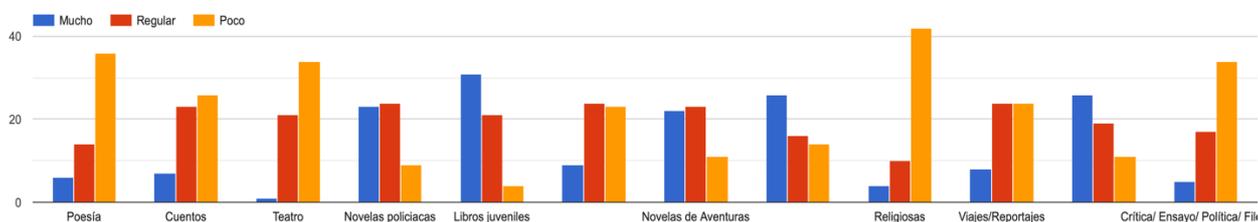
¿Con qué frecuencia lees?

56 respuestas



Luego, se les preguntó por cuánto les gustaban los siguientes géneros. Respondieron que lo que más les gusta leer son libros juveniles, novelas policiacas y novelas de aventuras.

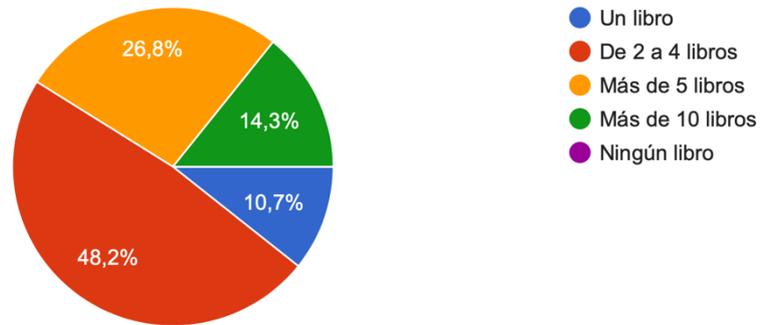
Indica cuánto te gustan los géneros siguientes



A *¿Cuántos libros leíste el año pasado?* la mayoría responde que de 2 a 4 libros, le sigue la respuesta de más de 5 libros.

¿Cuántos libros leíste el año pasado?

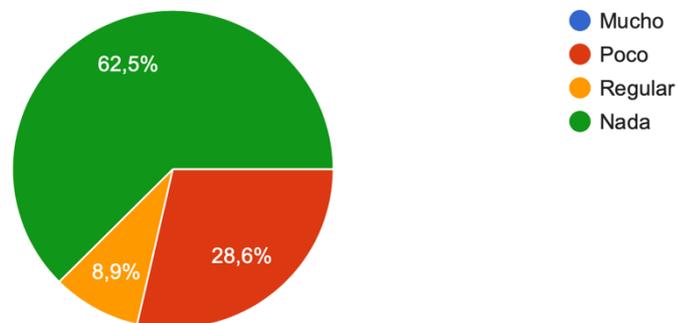
56 respuestas



En cuanto a si el alumnado hace uso de la biblioteca escolar, responde un 62,5% que nada.

¿Haces uso de la biblioteca escolar?

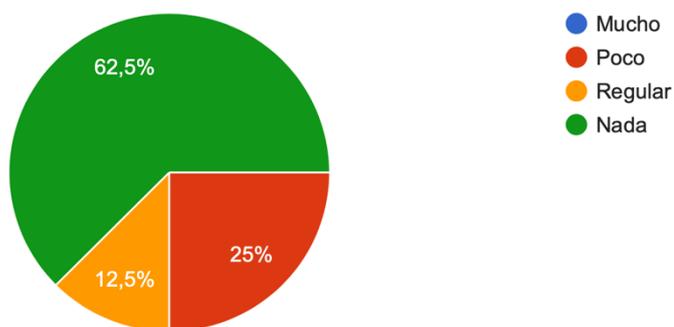
56 respuestas



Lo mismo ocurre cuando se les pregunta si hacen uso de la biblioteca municipal, la mayoría responde que nada.

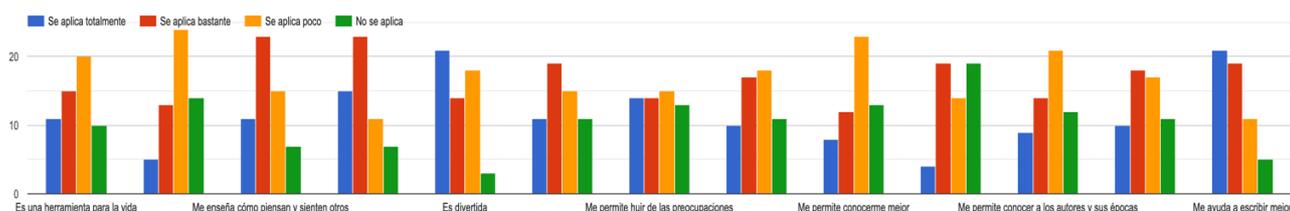
¿Haces uso de la biblioteca municipal?

56 respuestas



A la penúltima cuestión, *¿En qué medida se aplican estas frases a ti?*, vemos en gráfico sus respuestas. Vemos que saben la importancia que tiene la lectura, que bastante porcentaje de alumnos la considera divertida y, entre otras cosas, que saben la importancia que tiene como ayuda para escribir mejor.

¿En qué medida estas frases se aplican a ti? La lectura...



A la última pregunta de *¿Consideras que la lectura influye en el uso del lenguaje, desarrollo personal y social?*, la mayoría contesta que sí, que le ayuda a expresarse mejor o a mejorar con las faltas de ortografía.

¿Consideras que la lectura influye en el uso del lenguaje, desarrollo personal y social?

56 respuestas

- Si
- si
- Sí
- Si
- Si porque te ayuda a expresarte
- Te ayuda bastante a mejorar con las faltas de ortografía además de conocer nuevas palabras
- si porque cuanto más aprendes más opinión puedes tener
- a ver por influir influye pero en el grado en el que este lo hace no creo que sea tan excesivo
- Mucho, te ayuda a comprender los errores ortográficos

5.4. Análisis DAFO

Tras el análisis o diagnóstico inicial, hemos desarrollado un **análisis DAFO** mediante una tabla, para ver de forma más clara y concisa los aspectos positivos y negativos de nuestro centro educativo respecto a la lectura, interrelacionando los bloques de contenidos, mencionados anteriormente.

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<p> Aprender a leer Leer para aprender El placer de leer El alumnado como autor El lenguaje oral </p>	<p>FORTALEZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nuestro centro a través del departamento de Inglés, Francés y Lengua ya ha venido trabajando la animación a la lectura a través de diferentes proyectos con temáticas diversas que han conseguido aumentar la motivación del alumnado. - La biblioteca del centro es un lugar de dinamización de la lectura. - Los profesores participantes pertenecen a varios departamentos: Inglés, Francés, Plástica, Filosofía, Geografía e Historia, Biología y Geología, Música, además de Lengua y Literatura lo que permite aportar diversas ideas a la hora de diseñar actividades relacionadas con el núcleo central del Proyecto. - A través de la renovación generacional que se está produciendo en el centro hay un grupo de profesores que ve en el Proyecto de construcción del Plan de lectura una ayuda para cohesionar el equipo docente del centro y hacer equipo. - Implicación de toda la comunidad educativa a través de la Comisión. 	<p>DEBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mayoría de los profesores que participamos en el proyecto no tenemos destino definitivo en el centro. - En nuestro centro como en la mayoría, los diferentes departamentos trabajan y hacen numerosas actividades pero se necesita encontrar un nexo de unión entre ellas que las enlace para dotarlas de más sentido ante nuestros alumnos y aumentar su efectividad, además de intentar aumentar su motivación hacia el aprendizaje y la lectura. - A partir del análisis de nuestras evaluaciones todos los profesores pensamos que la competencia de comprensión lectora de nuestros alumnos debe mejorar. Es un problema que atañe al centro como un todo y no solo al departamento de Lengua. - El alumnado está desmotivado y manifiesta tener poco interés hacia la lectura; leen si es obligatorio. - Poca participación de las familias a la hora de tomar decisiones, participar en encuestas sobre hábitos lectores.
<p> Aprender a leer Leer para aprender El placer de leer El alumnado como autor El lenguaje oral </p>	<p>OPORTUNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tenemos la posibilidad que se nos ofrece desde la Consejería de Educación, el CRFP, de formarnos a través de este Proyecto y compartir experiencias con otros centros. - Construyendo el PLC puede suponer un punto de partida para aumentar la coordinación entre el profesorado y llegar a acuerdos mínimos, así como mejorar la competencia lectora de los alumnos. - Las investigaciones educativas señalan que trabajar la comprensión lectora, expresión oral y escrita, convivencia de manera coordinada entre departamentos produce una mejora mucho más significativa. Este proyecto puede ser un excelente punto de partida para llegar a acuerdos que se trasladen posteriormente a los departamentos. - Posibilidad de compartir entre todo el profesorado ideas en la CCP. 	<p>AMENAZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posible desmotivación del profesorado ante la carga de trabajo. - Necesidad de ir evaluando los objetivos que nos marquemos. - Dificultades para implicar al resto de compañeros del claustro. - En ocasiones se puede correr el riesgo de realizar excesivas actividades que desemboquen en un agotamiento para profesores y alumnos. - El alumnado no dispone de tiempo libre en el horario escolar.

VI. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

A continuación, se expone un cuadro que muestra las actuaciones programadas, indicando las personas responsables, temporización, recursos e indicadores para el seguimiento y la evaluación.

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ PROFESORADO	RECURSOS	INDICADORES
Aprende a leer	Mejorar la fluidez del alumnado al leer en voz alta.	Realizar evaluaciones de lectura en voz alta en gran y pequeños grupos de textos relacionados con la materia necesaria para la realización de un proyecto.	Todo el curso. Profesorado y tutores.	Hojas de registro, pruebas de evaluación, TIC.	Proyectos. Porcentaje de alumnos con una adecuada fluidez.
Leer para aprender	Lectura adecuada y eficaz de textos informativos.	Varias sesiones usando los recursos de la biblioteca.	Todos los trimestres. Departamentos de Lenguas e Historia.	Artículos especializados y divulgativos sobre la mejora de la fluidez lectora.	Cada dpto. de los profesores participantes expondrá sus criterios.
El placer de leer	Establecer sinergias con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura de todo tipo de textos.	A través de concursos de lectura y de las lecturas obligatorias y opcionales propuestas por algunas materias.	Septiembre – junio. Jefes de dpto. Principales departamentos: Lenguas, Historia y Biología.	Recopilación de actividades programadas por el centro: concursos, celebración día del libro, etc.	-Número de actividades durante el curso. -Porcentaje de alumnado que participa.
El alumnado como autor	Producir textos escritos multimodales en todas las materias para construir conocimiento.	Proyectos en los que el alumnado produzca textos escritos en los que se construya conocimiento.	Septiembre – Junio Tutores y profesorado en general	Pruebas de evaluación, TIC, hojas de registro	-Materias en las que se incluye este tipo de proyectos. -Número de actividades durante el curso.
El lenguaje oral	Producir textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber.	Proyectos. Exposiciones orales.	Septiembre – Junio Tutores y profesorado en general	Pruebas de evaluación, TIC, hojas de registro	-Materias en las que se incluye este tipo de proyectos. -Número de actividades durante el curso.

VII. RECURSOS

- **Biblioteca Minerva.** Pone a disposición del alumnado y profesorado un amplio catálogo de lecturas en diferentes formatos e idiomas.
- **Biblioteca municipal.** La biblioteca municipal, en colaboración con la biblioteca del centro, tiene a disposición de toda la comunidad educativa numeroso material educativo para trabajar dentro y fuera de las aulas.
- **LeemosCLM.** Es una plataforma, facilitada por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, que pone a disposición de la comunidad educativa una **Biblioteca Digital**, compuesta por contenidos de las principales editoriales del mundo: E-books, audiolibros, videos, imágenes, revistas.
- **Abiesweb.** Es una aplicación creada por el Ministerio de Educación y formación Profesional para la gestión y los fondos de las bibliotecas escolares en los centros educativos no universitarios. La herramienta AbiesWeb está pensada para docentes, estudiantes y familias, de fácil manejo y entorno sencillo que permite desarrollar todas las tareas de una biblioteca escolar. Su principal cometido consiste en automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo. Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa a través de Internet, por lo que las reservas de libros se pueden realizar en línea. AbiesWeb permite acceder al catálogo de fondos del centro y gestionarlo mediante la realización de altas, préstamos, modificaciones y borrado de ejemplares.
- **Comisión del Plan de Lectura.** La Comisión formada para el Plan de Lectura de Centro es un apoyo fundamental para la realización del proyecto y también sirve como recurso humano a todo aquel miembro de la comunidad educativa que necesite de este en algún momento, para cualquier tipo de información referente a la lectura en el centro.
- **Responsable del Plan de Lectura.** Encargada de guiar al alumnado en el proceso de fomento de la lectura, está también a la disposición de este.
- **Personal de delegación.** Tenemos a nuestra disposición a personal que a través de correo o teléfono resuelven dudas que puedan surgir.

VIII. FORMACIÓN DEL PROFESORADO

La formación del profesorado es imprescindible para alcanzar con ciertas garantías de éxito los objetivos del Plan Lector.

Los Programas de **Formación**, a través del **CRFP**, son la estrategia más adecuada porque se adaptan a las necesidades concretas de los centros y facilitan la implicación del profesorado en los mismos.

La constitución de la Comisión del Plan de Lectura sirve también para ahondar en todos los aspectos relacionados con este plan y para tomar decisiones respecto al mismo así como elaborar materiales que faciliten la tarea de la comunidad educativa.

IX. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLAN

Desde el instituto, aspiramos a que toda la comunidad educativa sea calificada como “comunidad de lectores”. La lectura se va construyendo mediante la interacción e imitación de modelos considerados adecuados (los compañeros/as, el propio profesorado, las familias...). Además de servir de modelo, los padres, se han de interesar por la lectura y apoyar cada uno de los pasos, especialmente en aquellos momentos en los que el alumnado tiene poco interés.

Nosotros, desde el centro, a través de reuniones generales, debemos transmitir a las familias los pasos fundamentales para mejorar la lectura de nuestros alumnos y alumnas. También, transmitiremos e informaremos a las familias de los logros de sus hijos en cuanto a la lectura, y se mantendrán informados también de las actividades y concursos que se hagan; para lograr entre todos que mejoren la competencia lectora, en edades un poco más complicadas, como es el periodo de la pre pubertad y pubertad. Las **comunicaciones** a las familias se harán por **Educamos CLM**, así como a **toda la comunidad educativa. Otros medios de difusión** del Plan de Lectura son los siguientes:

- **Página web del centro.**
- **CCP, órganos de coordinación.**
- **Redes sociales (Instagram...).**
- **Cartelería.**
- **Tutorías.**
- **Ayuntamiento, Biblioteca pública.**

X. EVALUACIÓN DEL PLC

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se han llevado a cabo.

Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido el siguiente sistema de evaluación.

1. *¿Qué evaluamos?*

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado.

Establecemos los siguientes *criterios de evaluación*, que contemplarán los siguientes ámbitos:

1. Valorar la implicación del profesor en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, organizando la Biblioteca del Centro...
2. Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.
3. Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la lengua escrita y oral, sin olvidarnos de la repercusión real que el proyecto tenga sobre las familias.
4. Valorar la repercusión de la Biblioteca del Centro como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

2. *¿Cómo evaluamos?*

Seguiremos los siguientes procedimientos:

- Reuniones de los profesores implicados en el Plan de Lectura.
- Coordinación con la bibliotecaria.
- Encuestas de satisfacción/opinión.

Para la **evaluación** se utilizará el siguiente **documento de evaluación** para los departamentos.

Departamento:

¿Se han realizado las actividades siguientes? (Valorarlo de 1 a 5)	1	2	3	4	5
Se ha trabajado al menos un texto de forma guiada por trimestre en cada materia.					
Se han seleccionado previamente los textos que se iban a utilizar.					
Se utilizaron textos de distintos tipos, continuos (narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, instructivos...) y discontinuos (cuadros, gráficos, tablas, mapas, ilustraciones, avisos, etiquetas...), tanto en soporte papel como en soporte digital.					
Se trabajó el vocabulario del texto, acudiendo al diccionario o averiguando el significado según el contexto.					
Se ha intentado que el alumno aprenda a orientarse a través de los organizadores del texto, tanto gráficos (títulos, epígrafes) como textuales (conectores).					
Se demandó la localización de información explícita en el texto.					
Se ha enseñado a averiguar la idea o ideas principales del texto.					
Se han realizado esquemas, mapas conceptuales y resúmenes para promover que el alumnado integre la información y la organice.					
Se ha enseñado al alumno a inferir información no explícita en el texto.					
Se relacionó la información del texto con información ya conocida o de otros textos.					
Se ha provocado la interpretación crítica, pidiendo, por ejemplo, que se valorara la postura del autor y la forma del texto o que se contrastaran las ideas del texto y las propias.					
Se evaluó la comprensión lectora en sus tres aspectos: literal, inferencial y crítica.					
Se usaron instrumentos específicos de observación del esfuerzo y progresión del alumnado en la comprensión de textos escritos (rúbricas, registros sistemáticos, cuestionarios...)					

OBSERVACIONES:

XI. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS

Con la implementación de este Plan de Lectura de Centro se pretende por un lado que los alumnos estén más implicados y motivados a la lectura y por otro que entre toda la comunidad educativa, trabajando en la misma dirección, aumentemos el interés por la lectura en general del alumnado, y, en particular, en sus hogares.

Las reuniones periódicas de la Comisión fortalecen los objetivos marcados en este plan, dándole sentido y unión, al integrar a familias, alumnos y profesorado.

Para finalizar, podemos valorar este Plan de Lectura de Centro, como un plan que era necesario, dada la situación actual en nuestro centro de desmotivación general hacia la lectura por parte del alumnado. Esperemos que con este y otros planes posteriores mejoremos entre todos la competencia lectora de nuestras alumnas y alumnos.