



## **PLAN DE LECTURA “I.E.S. SIERRA DEL SEGURA”**

**Curso 2025-2026**



## ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN
2. ANÁLISIS DE NECESIDADES
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: CONCRETOS, MEDIBLES Y OPERATIVOS
4. BLOQUES DE CONTENIDOS
5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN
6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS
7. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO
8. EVALUACIÓN DE RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES
9. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

## ANEXOS

ANEXO I. RESULTADOS ENCUESTAS

ANEXO II. TABLA ACTIVIDADES



## 1. JUSTIFICACIÓN

Este Plan de Lectura del IES “Sierra del Segura” pretende ordenar y articular el tratamiento de la lectura en nuestro Centro a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar la competencia lectora entre nuestro alumnado y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. Entendida la lectura como herramienta clave para el aprendizaje, como una necesidad madurativa y que se configura como una responsabilidad compartida por todo el profesorado, en todas y cada una de sus materias, ámbitos y módulos con unas estrategias metodológicas específicas, y compartida con toda la comunidad educativa.

La importancia de la lectura comprensiva en formatos, lenguas y textos variados desde diferentes enfoques didácticos, científicos y metodológicos permitirá a nuestro alumnado adquirir unas destrezas lectoras, expositivas y creadoras que este Centro debe potenciar para compensar el medio rural desfavorecido en el que se desarrolla el día a día de nuestro alumnado. Convertir nuestro centro en elemento dinamizador y motivador de la lectura es un reto importante ya que la mayoría de las familias carecen de hábitos lectores y tampoco se disponen de medios incentivadores, salvo las Bibliotecas Municipales que intentan estoicamente atraer a los jóvenes con escaso seguimiento por parte de los mismos.

Este Plan de Lectura pretende optimizar los recursos disponibles en el Centro con una Biblioteca bien dotada de ejemplares bibliográficos y dos ordenadores para consultas del alumnado. Importante es generalizar el uso de Abies Web 3.5 para consultas de ejemplares disponibles, así como de préstamos y reservas.

Este Plan contiene el desarrollo de los apartados establecidos por la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, más dos anexos que incluyen los resultados de las encuestas y la



Tabla de Programación de Actividades debidamente cumplimentada por los Departamentos Didácticos.

## 2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Con el objetivo de conocer la situación real se han elaborado tres encuestas: una dirigida a los alumnos, otra a las familias y otra al profesorado para conocer la realidad. Además, se ha realizado un análisis DAFO como punto de partida.

Las cuestiones a responder por el alumnado son las siguientes:

1. ¿Lees algún libro que no sean los obligatorios de las asignaturas?  
SÍ                      NO
2. ¿Sobre qué temas te gusta leer?  
Aventuras   Amor   Misterio   Deporte   Cómic   Mitología   Ficción   Novelas  
históricas y biografías   Otros
3. ¿Lees periódicos en digital o en papel?  
SÍ                      NO
4. ¿Utilizas la Biblioteca del Centro para el préstamo de libros?  
SÍ                      NO
5. ¿Has utilizado Abiesweb para reservar ejemplares o buscar libros en la Biblioteca del Centro?  
SÍ                      NO
6. ¿Utilizas la Biblioteca Municipal para el préstamo de libros?  
SÍ                      NO
7. ¿Utilizas la Biblioteca Municipal para consultar información en los ordenadores?  
SÍ                      NO
8. ¿La información que consultas en los ordenadores del Centro o de la Biblioteca Municipal es mayoritariamente académica o personal? Académica  
Personal
9. ¿Algún miembro de tu familia es aficionado a la lectura?  
SÍ                      NO
10. ¿Qué miembro o miembros de tu familia son aficionados a la lectura?  
Mi madre                      Mi padre                      Mi(s) hermano(s) o hermana(s)   Mi(s)  
abuelo(s) o abuela(s)                      Nadie



Las cuestiones respondidas por las familias mediante un muestreo son las siguientes:

1. ¿Algún miembro de la familia que convive con el alumno es aficionado a la lectura?	Sí	No		
2. ¿Qué miembro de la familia es aficionado a la lectura?	Padre	Madre	Hermano/a	Nadie
3. ¿Qué tipos de lecturas leéis en casa?	Novelas históricas	Novelas de aventuras	Novelas de ficción	
	Novelas románticas	Novelas de misterio	Sobre deportes	
	Cómics	Otro tipo de lecturas		
4. ¿En qué formato prefieren leer?	Papel	Digital	Audiolibros	
5. ¿De dónde proceden los libros que leen?	Los compramos	De la red	No leemos	
	Son préstamos de la Biblioteca Municipal o del Centro Educativo			
6. ¿Leen el periódico en casa?	Sí	No		
7. ¿Comparten algún momento para leer con sus hijos?	Sí	No		

Las cuestiones planteadas al profesorado son las siguientes:

1. ¿Hay algún libro de lectura obligatorio en tu materia?	SÍ	NO
2. ¿Involucra a los estudiantes en la selección de texto o temas de lectura?	SÍ	NO
3. ¿Utiliza una variedad de géneros literarios en su plan de lectura?	SÍ	NO
4. ¿Incorpora tecnología (libros digitales, aplicaciones, etc.) en clase para trabajar la lectura?	SÍ	NO
5. ¿Realiza actividades de comprensión lectora regularmente en clase?	SÍ	NO
6. ¿Utiliza la Biblioteca del Centro para el préstamo de libros?	SÍ	NO
7. ¿Considera que su Plan de Lectura actual en clase es efectivo para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes?	SÍ	NO



8. ¿Ha utilizado Abiesweb para reservar ejemplares o buscar libros en la Biblioteca del Centro para usted?  
Sí                      NO
9. ¿Ha utilizado Abiesweb para reservar ejemplares o buscar libros en la Biblioteca del Centro para los alumnos?  
Sí                      NO
10. ¿Anima a los alumnos a que obtengan ejemplares o consulten ejemplares de la Biblioteca del Centro?  
Sí                      NO
11. ¿Realiza actividades en la que los alumnos se convierten en autores de textos?  
Sí                      NO
12. ¿Realiza actividades en las que los alumnos utilizan el lenguaje oral: exposiciones orales, debates, dramatizaciones, etc.?  
Sí                      NO

El análisis DAFO ha permitido valorar y reflexionar sobre aquellos aspectos positivos, negativos y mejorables.

#### ANÁLISIS DAFO DE LA SITUACION DEL CENTRO

##### “IES SIERRA DEL SEGURA”

	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Aprender a leer	- Buena dotación de ejemplares bibliográficos en Biblioteca Minerva del Centro.	-Poca utilización de la Biblioteca por parte de la Comunidad Educativa.
Leer para aprender	-Disponibilidad de ejemplares de libros de lectura obligatorios para las familias con menos recursos.	-No se ha generalizado el uso y acceso a Abiesweb.
El placer de leer	-Las actividades con libros de lectura por cursos y materias solo se hacen en algunas materias, ámbitos o módulos.	-No todos los Departamentos realizan lectura de libros en todos los cursos y materias, ámbitos o módulos.  -Menos de la mitad del profesorado realiza



El alumnado como autor	-Algunos alumnos manifiestan interés por ejemplares bibliográficos diferentes a los programados por los Departamentos.	actividades en las que el alumno se convierte en autor de textos.
El lenguaje oral	-Celebración, en cursos anteriores de días relacionados con la lectura como San Valentín o el día del libro.  -Según la encuesta, de los participantes (un número reducido) de las familias, la mayoría son aficionados a la lectura.	-No hay una gran coordinación interdisciplinar para un mejor aprovechamiento de los recursos, actividades y lecturas programadas.
	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Aprender a leer	-Buena Biblioteca Municipal en el municipio en el que está ubicado el Centro y en otras localidades como Férez, Socovos o Bogarra con horario accesible para el alumnado.  -Disponibilidad de uso de los medios digitales y de la red wifi en el Centro de Juventud de Elche de la Sierra y en la Bibliotecas de Férez, Bogarra y Socovos en horario vespertino.	-Poco uso de las Bibliotecas Municipales y del Centro por parte del alumnado adscrito al Centro y de sus familias.
Leer para aprender		
El placer de leer		-Mal uso de la red wifi y de los dispositivos digitales por parte de los usuarios.
El alumnado como autor		-No existen o no funciona Biblioteca Municipal en Riópar.
El lenguaje oral		



### 3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: CONCRETOS. MEDIBLES Y OPERATIVOS

- a) Conocer, difundir y hacer partícipes a todos los miembros de la comunidad educativa del Plan de Lectura de Centro.
- b) Generalizar en todas las materias y módulos el uso de la lectura en situaciones de aprendizaje, tareas y actividades.
- c) Mejorar la competencia lectora del alumnado y despertar el interés de la lectura no solo a nivel académico, sino también personal.
- d) Difundir y generalizar el uso del Abies web 3.5.

### 4. BLOQUES DE CONTENIDOS

Los bloques de contenido son los siguientes:

- 1. **Aprender a leer.** Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información  
Escrita y desarrollar la destreza de lectura comprensiva.
- 2. **Leer para aprender.** Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes, en diferentes medios, y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
- 3. **El placer de leer.** Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos y en diferentes formatos, de manera autónoma y con diversos fines que no se ciñan solo a lo académico.
- 4. **El alumnado como autor.** Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión, de expresión y manifestación.





5. **El lenguaje oral.** Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar y a expresar sentimientos, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

Se trabajan todos los ejes en todos los cursos para que el alumnado adquiriera las destrezas lectoras de forma graduada y adaptada a su nivel madurativo.

Los ejes de contenido se trabajarán, en este curso, desde todos los Departamentos incluyendo actividades en todas las materias, módulos y ámbitos. El objetivo es conseguir que este Plan se implemente en todas las áreas, materias y módulos. Para ello se cumplimentará, al inicio de curso, una tabla en OneDrive por todos los profesores del Centro con las actividades que se van a realizar y, al finalizar el curso, se valorarán. Así, la tabla servirá como punto de partida para el curso siguiente. La tabla para la recogida seguirá este modelo:

La comisión del PLC promoverá actividades conjuntas de Centro en consonancia con el equipo de coordinación de la Biblioteca del Centro:

DEPARTAMENTO:									
Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso materia puede abreviar)	Objetivos y (Lo que (se pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporal ización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)				Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral

Esta tabla se puede consultar en el Anexo II de este documento o en el siguiente enlace:

[chrome-extension://efaidnbmninnbpcjpcglclefindmkaj/https://crfpcastilla-my.sharepoint.com/personal/aagj44\\_educastillalamancha\\_es/Documents/TABLAS%20PLAN%20DE%20LECTURA%2025%2026/TABLAS%20RELLENADAS%20DE%20TODOS%20LOS%20DEPARTAMENTOS.pdf?login\\_hint=aagj44%40educastillalamancha.es](chrome-extension://efaidnbmninnbpcjpcglclefindmkaj/https://crfpcastilla-my.sharepoint.com/personal/aagj44_educastillalamancha_es/Documents/TABLAS%20PLAN%20DE%20LECTURA%2025%2026/TABLAS%20RELLENADAS%20DE%20TODOS%20LOS%20DEPARTAMENTOS.pdf?login_hint=aagj44%40educastillalamancha.es)



La comisión del PLC promoverá actividades conjuntas de Centro en consonancia con el equipo de coordinación de la Biblioteca del Centro:

Actividades	Participantes	Temporalización	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)				
			Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral
Celebración de Halloween: concurso relatos y photocall	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	Vísperas de Halloween				X	
Actividades de concienciación contra la violencia de género	Biblioteca PLC Plan de Igualdad Dpto. APSD	25 de noviembre		X	X		
Día de los Derechos Humanos	Biblioteca PLC Radio	10 de diciembre				X	
Amigo invisible con libros de lectura	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	Vísperas de Navidad			X		
Día Escolar de la Paz y la No Violencia	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	30 de enero				X	X
Cartas de amor y amistad	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	San Valentín (14 febrero)				X	
Celebración del día de la mujer y la niña en la Ciencia	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	11 de febrero		X	X		



Carnavales literarios	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	Semana Carnaval (febrero)				X	X
Campaña a favor de la igualdad de género	Biblioteca PLC Plan Igualdad Alumnado  Dpto. Servicios a la comunidad	8 de marzo		X	X	X	
Día de la poesía (Concurso, lecturas Radio...)	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	21 de marzo				X	X
Promoción de la Semana Santa	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	Vísperas de Semana Santa					X
Día del Libro (invasiones, lecturas Radio, concursos...)	Biblioteca PLC Profesorado Alumnado	Semana del día del Libro (23 de abril)				X	X
Promoción de las Alfombras de Serrín	Biblioteca PLC Profesorado Proyecto de Innovación Alumnado	Vísperas del Día del Corpus Christi (4 junio)		X		X	X



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## 5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	<input type="checkbox"/> Mejorar la fluidez del alumnado al leer. Mejorar la capacidad de comprensión de lo leído.	<input type="checkbox"/> Realización de lecturas evaluables en diferentes momentos del desarrollo de las situaciones de aprendizaje. <input type="checkbox"/> Transmisión, con sus propias palabras, de lo que comprenden de la lectura en una producción escrita propia. <input type="checkbox"/> Realización de lecturas en voz alta en pequeños grupos sobre temas relacionados con las materias, ámbitos y módulos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación Inicial, a lo largo de las situaciones de aprendizaje, al finalizar el curso.</li> <li>Profesorado</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Textos de específicos o materias módulos. <input type="checkbox"/> Libros de lectura recomendados por el profesorado. Cuaderno de clase. Hoja de registro. <input type="checkbox"/> Pruebas de evaluación. Radio Encantada	<ul style="list-style-type: none"> <li>Número de proyectos y programaciones en los que se establecen este tipo de actividades.</li> <li>Porcentaje de alumnado que mejora su fluidez lectora y expresiva.</li> <li>Alumnado participante en las emisiones de Radio Encantada.</li> </ul>
Leer para aprender	<input type="checkbox"/> Programar y realizar actividades para mejorar la competencia lectora a través	<input type="checkbox"/> Concreción de las actividades previstas por los distintos departamentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todo el curso</li> <li>Profesorado</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Educamos <input type="checkbox"/> Artículos, narraciones exposiciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesorado participante.</li> <li>Grado de satisfacción del profesorado</li> </ul>



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

	del trabajo de distintos tipos de textos: informativos, expositivos y narrativos				
El placer de leer	<input type="checkbox"/> Generalización del uso de Abies web 3.5. y planes de lectura diseñados en esta Plata forma.	<input type="checkbox"/> Utilización de ejemplares, planes de lectura propios o compartidos en estas plataformas.	<input type="checkbox"/> Todo el curso <input type="checkbox"/> Profesorado	<input type="checkbox"/> Hojas de Registro <input type="checkbox"/> Planes de Lectura mediante el uso de Abies web 3.5	<input type="checkbox"/> Grado de participación. <input type="checkbox"/> Recuento de ejemplares utilizados y de planes de lectura diseñados o utilizados.
El alumnado como autor	<input type="checkbox"/> Producir textos escritos timodales en as las erias para construir ocimiento.	<input type="checkbox"/> Realización de proyectos, tareas, producciones en diferentes formatos y en las diferentes materias y módulos.	<input type="checkbox"/> Todo el curso <input type="checkbox"/> Profesorado <input type="checkbox"/> Equipo de coordinación de la Biblioteca	<input type="checkbox"/> Hojas de registro <input type="checkbox"/> TIC y TAC <input type="checkbox"/> Pruebas <input type="checkbox"/> Concursos	<input type="checkbox"/> Número de materias y módulos que incluyen este tipo de actividades. <input type="checkbox"/> Recuento de actividades realizadas durante el curso. <input type="checkbox"/> Participación en las actividades promovidas por la Biblioteca



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

El lenguaje oral	<input type="checkbox"/> Producir textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber	<input type="checkbox"/> Exposiciones orales en el aula en solitario, grupo, por parejas, en grupo clase en las distintas materias, ámbitos y módulos <input type="checkbox"/> Grabaciones de producciones orales fuera del Centro <input type="checkbox"/> Dramatizaciones	<input type="checkbox"/> Todo el curso <input type="checkbox"/> Profesorado Biblioteca	<input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Grabación de audios (Audacity, Whatsapp, Microsoft 365....)	<input type="checkbox"/> Actividades de Centro en las que se realizan <input type="checkbox"/> Recuento de actividades realizadas por las distintas materias, ámbitos y módulos <input type="checkbox"/> Participación en las actividades promovidas por la Biblioteca
------------------	--	---	---	--	--



## 6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

A efectos de recursos materiales, destacamos los ya existentes y que hemos señalado en las fortalezas del Análisis de Diagnóstico, como son: la dotación bibliográfica de la Biblioteca del Centro, el Abies web y la existencia de Bibliotecas Municipales en la mayoría de los municipios adscritos al Centro. La potenciación y generalización del uso de estos recursos se convierte en un uno de los objetivos prioritarios de las líneas de actuación en las que se detallan otros recursos materiales para llevarlos a cabo como son: textos específicos de materias, ámbitos o módulos, libros de lectura recomendados por el profesorado, cuaderno de clase, hoja de registros, podcasts, Audacity, pruebas de evaluación, presentación en Power Point, Educamos, Intranet IES Sierra del Segura-Drive, encuesta de satisfacción, artículos, narraciones y exposiciones, Planes de Lectura en el centro educativo, TIC, blog PLC, mural virtual, conmemoraciones días específicos, revista Minerva ... y todas aquellas que los distintos Departamentos articulen para mejorar la competencia lectora desde cada una de las materias y módulos.

La dinamización del PLC corre a cargo de la Comisión encargada del mismo, pero no es exclusiva de ella y se pretende involucrar a todos los miembros de la Comunidad Educativa y a los responsables de los recursos del entorno como son los de las distintas Bibliotecas Municipales. Para involucrar a las familias, se pedirá apoyo al AMPA del Centro y a las madres de los alumnos puesto que en las encuestas realizadas serían el potencial más adecuado por sus hábitos lectores.

Para organizar las actividades que se desarrollarán en las distintas materias, ámbitos y módulos se ha confeccionado una tabla que será cumplimentada por los profesores en un documento de OneDrive compartido y en la que se incluyen apartados como objetivos, curso, recursos, actividad, temporalización, indicadores de evaluación, valoración y propuestas mejora.



## 7. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO

La primera medida que se ha realizado ha sido informar a los miembros del Claustro acerca de este Plan y cómo rellenar el documento en OneDrive.

Una vez elaborado el PLC tendrá su apartado en la página web del Centro para su difusión y consulta y se difundirán las actividades desarrolladas y participativas a nivel de Centro en las redes sociales.

Se pretenden las siguientes acciones:

- Facilitar información pertinente sobre la nueva entrega de manuales, al no hacer guardias de recreo de Biblioteca. Ya no hará falta la utilización de carnet de Biblioteca, con el nombre y apellidos se localiza fácilmente en Abies Web 3.5.
- Facilitar información sobre Abies web 3.5.
- Reanudar la revista Minerva.

Asimismo, las personas responsables de la Biblioteca (Alba Guardiola, Noelia Serna, Gonzalo Martínez y Ana María Martínez) han fijado unas directrices nuevas sobre la entrega de préstamos, puesto que no hay guardias de recreo de biblioteca durante este curso 25-26. Las instrucciones son las siguientes:

1. Tienen que ir a Dirección en los recreos y rellenar una hoja (nombre del lector y título del manual).
2. Los encargados de Biblioteca, en sus horas correspondientes, revisarán esa hoja de registro y se encargarán de gestionar el préstamo. Una vez que lo tengan, completarán el resto de la hoja de registro del lector y facilitará el manual (o bien en su hora, o a través del conserje, o el lector interesado puede ir otro día a Dirección a preguntar si lo tienen allí, en una cajita azul). Se encontrará el manual con la fecha de devolución.
3. Para devolverlos hay que seguir los mismos pasos: deben ir a Dirección en el recreo y entregarlo. Cuando se haga, se rellena la fecha de devolución de la hoja de registro.





#### PLAN DE LECTURA



4. Si alguien quiere renovarlo, debe indicarlo también en esa hoja de registro. Le tiene que dar a SÍ/NO y el profesor encargado, cuando lo renueve, pondrá la fecha de devolución actualizada (suele ser un mes). Hay que estar al tanto de la fecha de renovación que el encargado de biblioteca índice en la hoja de registro.

## 8. EVALUACIÓN DE RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES

La evaluación de resultados, en el marco académico, va a quedar reflejada en la tabla compartida en Drive en la intranet de Centro con las respectivas propuestas de mejora que serán el punto de partida para el curso próximo.

El resto de objetivos se evaluarán con los indicadores establecidos y de acuerdo a la siguiente escala:

1. No se alcanza
2. Se alcanza
3. Se alcanza satisfactoriamente

INDICADORES	NIVEL DE LOGRO			OBSERVACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	
1. Número de proyectos y programaciones en los que se establecen actividades de mejora de la fluidez del alumnado al leer.				
2. Porcentaje de alumnado que mejora su fluidez lectora y expresiva.				
3. Profesorado participante en actividades programadas.				
4. Recuento de ejemplares utilizados y de planes de lectura diseñados o utilizados en Abies web 3.5				
5. Uso general del Abies web 3.5.				
6. Grado de participación en actividades de lectura de todo tipo de textos, especialmente literarios.				
7. Número de materias, ámbitos y módulos que incluyen la producción de textos escritos multimodales para construir conocimiento.				



#### PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_25

8. Actividades de Centro en las que se producen textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber.				
9. Actividades de Centro en las que se producen textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber.				
10.Participación del alumnado en las actividades de la Biblioteca y del PLC.				
11.Continuación, elaboración y participación de la Revista Minerva del IES.				

#### 9. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

Atendiendo a la escala de logro establecida en la tabla anterior, se evaluarán los objetivos propuestos y se indicarán las propuestas de mejora:

OBJETIVOS	N IVEL DE LOG RO			PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	
1.Conocer, difundir y hacer partícipes a todos los miembros de la comunidad educativa, el PLC.				
2.Generalizar en todas las materias, ámbitos y módulos el uso de la lectura en situaciones de aprendizaje, tareas y actividades.				
3.Mejorar la competencia lectora del alumnado y despertar el interés de la lectura no solo a nivel académico si no también personal.				
4.Difundir y generalizar el uso del Abies web.				



## ANEXO I. RESULTADOS ENCUESTAS

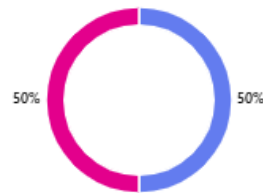
### Cuestionario alumnos

Han participado 32 alumnos. Los resultados han sido los siguientes:

1. ¿Lees algún libro que no sean los obligatorios de las materias?

[Más detalles](#)

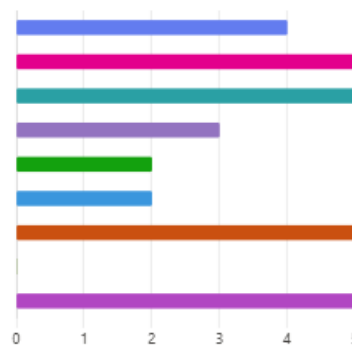
- SÍ 16
- NO 16



2. ¿Sobre qué temas te gusta leer?

[Más detalles](#)

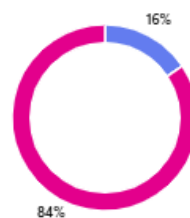
- Aventuras 4
- Amor 5
- Misterio 5
- Deporte 3
- Cómic 2
- Mitología 2
- Ficción 5
- Novelas históricas y biografías 0
- Otros 5



3. ¿Lees periódicos en digital o en papel?

[Más detalles](#)

- SÍ 5
- NO 27



4. ¿Utilizas la Biblioteca del Centro para el préstamo de libros?

[Más detalles](#)

- SÍ 3
- NO 29





## PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_25

5. ¿Has utilizado Abiesweb para reservar ejemplares o buscar libros en la Biblioteca del Centro?

[Más detalles](#)

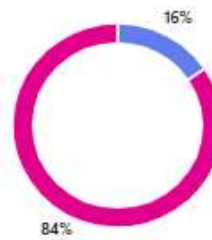
● SÍ 2  
● NO 30



6. ¿Utilizas la Biblioteca Municipal para el préstamo de libros?

[Más detalles](#)

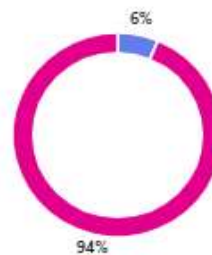
● SÍ 5  
● NO 27



7. ¿Utilizas la Biblioteca Municipal para consultar información en los ordenadores?

[Más detalles](#)

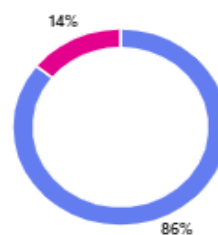
● SÍ 2  
● NO 30



8. ¿La información que consultas en los ordenadores del Centro o de la Biblioteca Municipal es mayoritariamente académica o personal?

[Más detalles](#)

● Académica 24  
● Personal 4





## PLAN DE LECTURA

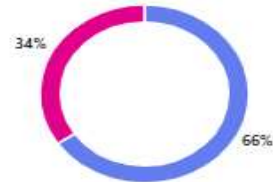


Curso 2025\_25

9. ¿Algún miembro de tu familia es aficionado a la lectura?

[Más detalles](#)

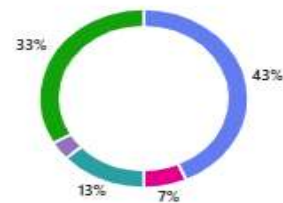
● SÍ	21
● NO	11



10. ¿Qué miembro o miembros de tu familia son aficionados a la lectura?

[Más detalles](#)

● Mi madre	13
● Mi padre	2
● Mi(s) hermano(s) y/o hermana (s)	4
● Mi abuelo (s) y/o abuela (s)	1
● Nadie	10



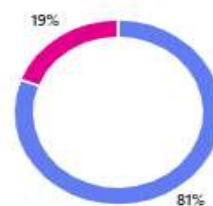
## Cuestionario familias

Han participado 52 tutores legales de alumnos del Centro. Los resultados han sido los siguientes:

1. ¿Algún miembro de la familia que convive con el alumno es aficionado a la lectura?

[Más detalles](#)

● SÍ	42
● NO	10



2. ¿Qué miembro de la familia es aficionado a la lectura?

[Más detalles](#)

● Padre	5
● Madre	33
● Hermano/a	4
● Nadie	10





## PLAN DE LECTURA

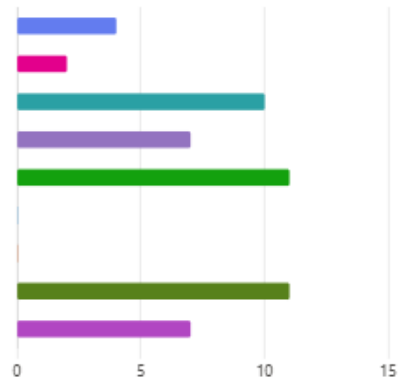


Curso 2025\_25

### 3. ¿Qué tipos de lecturas lees en casa?

[Más detalles](#)

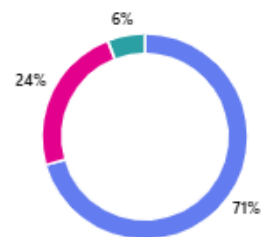
Novelas históricas	4
Novelas de aventuras	2
Novelas de ficción	10
Novelas románticas	7
Novelas de misterio	11
Sobre deportes	0
Cómics	0
Otro tipo de lecturas	11
No leo nada	7



### 4. ¿En qué formato prefieren leer?

[Más detalles](#)

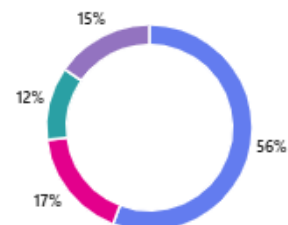
Papel	36
Digital	12
Audiolibros	3



### 5. ¿De dónde proceden los libros que leen?

[Más detalles](#)

Los compramos	29
Vía online	9
Préstamos del la Biblioteca Municipal o del Centro Educativo	6
No leemos	8





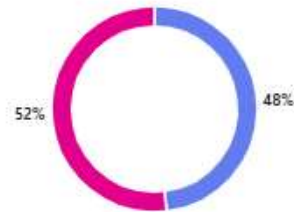
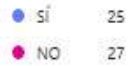
## PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_25

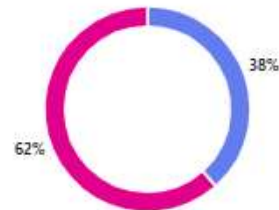
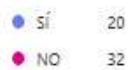
6. ¿Leen el periódico digital en casa?

[Más detalles](#)



7. ¿Comparten algún momento para leer con sus hijos?

[Más detalles](#)

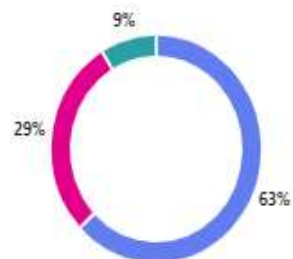
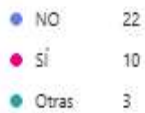


## Cuestionario profesorado

Han participado 35 docentes. Los resultados han sido los siguientes:

1. ¿Hay algún libro de lectura obligatoria en su materia?

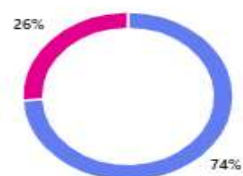
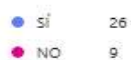
[Más detalles](#)





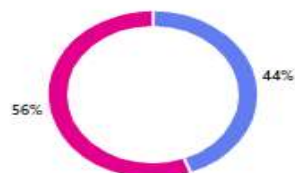
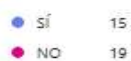
2. ¿Involucra a los estudiantes en la selección de textos o temas de lecturas?

[Más detalles](#)



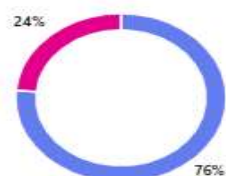
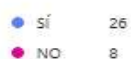
3. ¿Utiliza una variedad de géneros literarios en su plan de lectura?

[Más detalles](#)



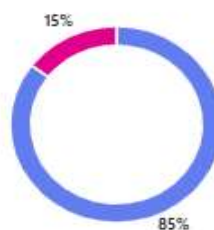
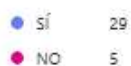
4. ¿Incorpora tecnología (libros digitales, aplicaciones, etc.) en clase para trabajar la lectura?

[Más detalles](#)



5. ¿Realiza actividades de comprensión lectora regularmente en clase?

[Más detalles](#)







## PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_25

6. ¿Utiliza la Biblioteca del Centro para el préstamo de libros?

[Más detalles](#)

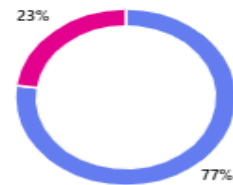
● Sí	10
● NO	24



7. ¿Considera que su Plan de Lectura actual en clase es efectivo para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes?

[Más detalles](#)

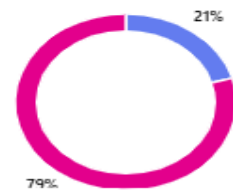
● Sí	27
● NO	8



8. ¿Ha utilizado Abiesweb para reservar ejemplares o buscar libros en la Biblioteca del Centro para usted?

[Más detalles](#)

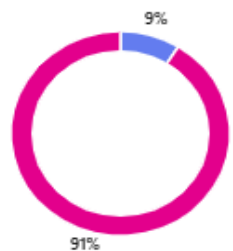
● Sí	7
● NO	27



9. ¿Ha utilizado Abiesweb para reservar ejemplares o buscar libros en la Biblioteca del Centro para los alumnos?

[Más detalles](#)

● Sí	3
● NO	31





## PLAN DE LECTURA

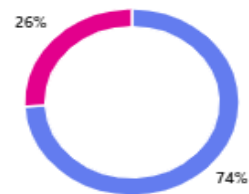


Curso 2025\_25

10. ¿Anima a los alumnos a que obtengan ejemplares o consulten ejemplares de la Biblioteca del Centro?

[Más detalles](#)

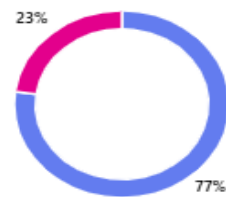
● SÍ 26  
● NO 9



11. ¿Realiza actividades en la que los alumnos se convierten en autores de textos?

[Más detalles](#)

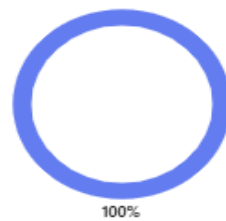
● SÍ 27  
● NO 8



12. ¿Realiza actividades en las que los alumnos utilizan el lenguaje oral: exposiciones orales, debates, dramatizaciones, etc.?

[Más detalles](#)

● SÍ 35  
● NO 0





PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## ANEXO II. TABLA ACTIVIDADES

DEPARTAMENTO: ORIENTACIÓN										
Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumna do como autor	Lenguaje oral	
Lecturas obligatorias como: “Mentira, “Verdad”, “Miedo”, “La casa de Bernarda Alba”	3ºDIVER 4º DIVER (ASL- Ámbito sociolingüístico)	Contribuir al desarrollo del gusto de la lectura  Desarrollo de la CE 6	Uno por trimestre	Leemos CLM  Biblioteca centro	X	X	X		X	Portfolio  Debate  Prueba objetiva
Debates	3ºDIVER 4º DIVER (ASL)	Agilizar la expresión oral  Desarrollo de la CE 5	Todo el curso	Recursos propios	X		X	X	X	Rúbricas



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Textos multimodales (cómic, microrrelatos, cuentos...)	3ºDIVER 4º DIVER (ASL)	Practicar expresión escrita y la creación artística mediante la elaboración de textos multimodales  Desarrollo de la CE 4, 5,6	Todo el curso	Libro texto Recursos propios	X	X	X	X	X	Observación directa  Pruebas escritas  Rúbricas
Interpretación de “Celestina” y otras obras literarias. Carnaval literario	3ºDIVER 4ºDIVER (ASL)	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura  Mejorar la fluidez al leer en voz alta  Practicar dramatización  Desarrollo de la CE 6	Segundo y tercer trimestre	Recursos propios	X	X	X	X	X	Rúbricas  Exposición oral



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Exposiciones orales de contenidos sociolingüísticos	3ºDIVER 4ºDIVER (ASL)	Agilizar la expresión oral y comprensión oral  1, 2,3, 4, 5, 6	Todo el curso	Recursos propios	X	X	X	X	X	Rúbricas
Creación anuncio multimedia respetando el diálogo planificado	4ºDIVER  ASL	Practicar expresión oral, comprensión oral y escrita, y expresión escrita  Desarrollo CC 4, 5,6	Tercer trimestre	Croma Video  Programas informáticos	X	X	X	X	X	Rúbrica Observación
Creación video trovadores basándonos en textos literarios	3ºDIVER  ASL	Practicar expresión oral, comprensión oral y escrita, y expresión escrita	1ºTrimestre	Croma  Programas informáticos ordenador	X	X	X	X	X	Rúbrica Observación



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

		Desarrollo de la CE 4,5 6								
Escucha de canciones	3ºDIVER 4ºDIVER (ASL)	<p>Practicar comprensión oral y comprensión escrita al resumir canciones.</p> <p>Identificar figuras literarias.</p> <p>Desarrollo de la CE 6</p>	Todo el curso	Videos		X	X			Observación Portfolio



PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: TECNOLOGÍA**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	2do ESO Desarrollo Digital / 4to ESO Digitalización  1ro ESO / 3ro ESO Tecnología y digitalización  4to ESO Tecnología  1ro BCH. Desarrollo Digital  1ro BCH / 2do BCH. Tecnología e ingeniería.	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos de programas informáticos, o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.	Todo el curso	Trabajo con las tareas del aula virtual o fotocopias de clase.	X	X			Con exposiciones y/o explicando la tarea al resto de alumnos.	Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## DEPARTAMENTO: INFORMÁTICA

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
Lectura de novelas cuyo tema verse sobre la informática, para potenciar la comprensión lectora y el buen hábito por la lectura. Como por ejemplo EL LIBRO «Memorias de un ingeniero» de Alfredo de Hoces	1º Y 2º SMR	Mejorar comprensión lectora y ortografía.	Todo el curso	LeemosCLM Biblioteca del centro Recursos propios.	X	X	X			No se va a evaluar
Uso de software para la gestión de libros electrónicos, como Calibre.	1º Y 2º SMR	Competencia digital.	1ª evaluación	Recursos digitales.	X	X	X			No se va a evaluar
Lectura de artículos de actualidad en revistas	1º Y 2º SMR	Comprensión lectora y estar al día en temas de	Todo el curso	Recursos vía web.	X	X	X			No se va a evaluar





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

como “Computer Hoy” o en webs tipo xataka.		actualidad informática								
<p>Alta en el servicio eBiblio de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha (basta con tener el carnet de biblioteca y pedir que lo activen):  <a href="https://castillalamancha.ebiblio.es/">https://castillalamancha.ebiblio.es/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De esta forma, el alumno tendrá acceso de forma gratuita a más de 10.000 libros electrónicos, casi 1000 audiolibros y ediciones de 13 periódicos y 204 revistas. Entre ellas “Computer Hoy” y “Muy Interesante”</li> <li>También tendrá acceso a casi 3000 vídeos. La mayoría cine y series, también accesibles desde <a href="https://castillalamancha.efilm.online/">https://castillalamancha.efilm.online/</a></li> </ul>	1º Y 2º SMR  ESO  BACH.  APSD.	Comprensión lectora.	1ª evaluación	Vía web.	X	X	X			No se va a evaluar
Lectura con los libros de texto, infografías, recursos web, cuestionarios	1º y 2º SMR	Comprensión lectora.	Todo el curso	Recursos web y propios.	X	X	X		X	Actividad de clase.



Curso 2025\_26

**PLAN DE LECTURA**

interactivos (Kahoot), etc., para mejorar la fluidez al leer en voz alta, desarrollar la comprensión lectora y contribuir al desarrollo del gusto por la lectura.										
Exposiciones orales respecto a los trabajos realizados sobre la transformación digital, donde también se refuerza la lectura, mediante recursos web o aplicaciones como PowerPoint o Canva.	1º Y 2º SMR	Exposición oral.	3ª evaluación	Recurso digitel.				X	X	Trabajo de investigación.

**NOVELAS Y FICCIÓN TECNOLÓGICA**

- **"Daemon" de Daniel Suarez**  
Una emocionante novela que explora el mundo de la seguridad informática y la inteligencia artificial, donde un programa autónomo comienza a causar estragos tras la muerte de su creador.
- **"El círculo" de Dave Eggers**  
Aborda temas actuales como la privacidad, las redes sociales y el poder de las corporaciones tecnológicas en la sociedad moderna.
- **"Neuromante" de William Gibson**  
Un clásico del género ciberpunk que introduce conceptos como el ciberespacio y la inteligencia artificial, influyendo en la cultura tecnológica actual.
- **"Snow Crash" de Neal Stephenson**  
Una novela que combina realidad virtual, hackers y megacorporaciones en un futuro distópico, anticipando ideas del metaverso.



Curso 2025\_26

#### PLAN DE LECTURA

- **"Cibertormenta" de Matthew Mather**

Explora las consecuencias de una sociedad altamente dependiente de la tecnología cuando se enfrenta a un ciberataque masivo.

#### NO FICCIÓN Y ENSAYOS

- **"Los innovadores" de Walter Isaacson**

Un recorrido por la historia de las personas que crearon la revolución digital, desde los primeros ordenadores hasta Internet.

- **"Hackers: Héroes de la revolución informática" de Steven Levy**

Narra la historia de los pioneros de la informática y la cultura hacker, mostrando su pasión y contribuciones al mundo tecnológico.

- **"El proyecto Fénix" de Gene Kim, Kevin Behr y George Spafford**

Aunque es una novela, ofrece valiosas lecciones sobre la gestión de proyectos de TI y la implementación de prácticas DevOps

- **"Sapiens: De animales a dioses" de Yuval Noah Harari**

Aunque no es específico de informática, ofrece una perspectiva sobre cómo la tecnología ha moldeado la historia humana y podría inspirar reflexiones sobre el futuro.

#### BIOGRAFÍAS Y CASOS DE ÉXITO

- **"Steve Jobs" de Walter Isaacson**

La biografía autorizada del cofundador de Apple, que ofrece insights sobre innovación, creatividad y liderazgo.

- **"El estilo Bill Gates" de Des Dearlove**

Analiza las estrategias y filosofía del cofundador de Microsoft y su impacto en la industria tecnológica.

- **"Elon Musk: El empresario que anticipa el futuro" de Ashlee Vance**

Una mirada a la vida y proyectos del fundador de Tesla, SpaceX y otras empresas innovadoras.

#### LIBROS SOBRE HABILIDADES BLANDAS Y DESARROLLO PERSONAL

- **"Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva" de Stephen R. Covey**

Ayuda a desarrollar habilidades de organización, productividad y liderazgo, útiles en el ámbito profesional.

- **"Cómo ganar amigos e influir sobre las personas" de Dale Carnegie**

Mejora las habilidades de comunicación y relaciones interpersonales, esenciales en cualquier carrera.

- **"Pensar rápido, pensar despacio" de Daniel Kahneman**

Explora cómo tomamos decisiones y procesamos información, lo que puede ayudar a mejorar el pensamiento crítico.



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## DEPARTAMENTO: MÚSICA

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de cuentos musicales.</li> <li>- Biografías breves de compositores.</li> <li>- Textos sobre instrumentos y familias instrumentales.</li> <li>- Pequeños cómics musicales.</li> <li>- Escucha guiada con guion de lectura.</li> </ul>	1ESO (MUS)	Fomentar la comprensión lectora a través del lenguaje musical. Desarrollar vocabulario básico musical.	1er trimestre.	Profesor de Música, Biblioteca escolar.	X	X	X	X	X	Rúbrica.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de artículos sobre historia de la música.</li> <li>- Fichas de estilos musicales.</li> <li>- Lectura de textos sobre músicas del mundo.</li> </ul>	2ESO (MUS)	<p>Comprender la evolución de la música y relacionarla con su contexto histórico y cultural.</p> <p>Social y cívica / Conciencia cultural.</p>	2º trimestre	<p>Profesor de Música, c</p> <p>Biblioteca del centro</p>	x	x	x	x	x	<p>Portafolio</p> <p>Observación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de partituras sencillas.</li> <li>- Análisis de letras de canciones.</li> <li>- Lectura de artículos sobre música y medios de comunicación.</li> <li>- Investigación guiada en revistas o blogs musicales.</li> <li>- Lectura de entrevistas a artistas.</li> </ul>	3ESO Música activa y movimiento	<p>Desarrollar la capacidad de análisis crítico de la música y su impacto en la sociedad.</p> <p>Digital / Social y cívica.</p>	2º y 3er trimestre.	Profesor de música.	x	x	x	x	x	Rúbrica.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de ensayos sobre estética musical.</li> <li>- Análisis de críticas musicales y reseñas en prensa.</li> <li>- Lectura de textos sobre derechos de autor y música.</li> <li>- Elaboración de reseñas de conciertos o discos.</li> <li>- Lectura comparada entre estilos musicales</li> </ul>	4 ESO MUS	<p>Promover el pensamiento crítico y la capacidad de argumentar sobre la música en distintos contextos</p> <p>Aprender a aprender / Conciencia cultural.</p>	A lo largo de todo el curso.	<p>Profesor de Música,</p> <p>Biblioteca</p>	x	x	x	x	x	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de textos filosóficos y humanistas sobre ética, arte y música.</li> <li>- Debate a partir de artículos de opinión sobre la música en la sociedad actual.</li> <li>- Análisis de fragmentos de la República de Platón y su visión de la música.</li> </ul>	1º Bachillerato / Alternativa a la Religión	<p>Desarrollar pensamiento crítico, reflexión ética y conciencia social a través de la lectura. Relacionar música, valores y sociedad.</p>	Distribuido en los 3 trimestres (1 actividad lectora + reflexión por trimestre)	<p>Profesor de música.</p> <p>Biblioteca del centro</p>	x	x	x	x	x	Ensayos reflexivos, participación en debates, elaboración de un portafolio de lecturas y reseñas.



Curso 2025 26

- Lectura de ensayos sobre diversidad cultural y música.
- Elaboración de un diario reflexivo de lecturas musicales y éticas.
- Lectura de manifiestos de artistas comprometidos socialmente.



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
LECTURA DE CAMPOS DE CASTILLA	2º BACHILLER	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
LECTURA DE BODAS DE SANGRE	2º BACHILLER	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

LECTURA DE ENTRE VISILLOS	2º BACHILLER	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
LECTURA DE LA FUNDACIÓN	2º BACHILLER	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
EL CONDE LUCANOR	3º DE LA ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
EL LAZARILLO	3º DE LA ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

		desarrollar el gusto por la lectura.								lúdicas y pruebas objetivas.
FRAGMENTOS DEL QUIJOTE	3º DE LA ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
EDIPO REY	1º DE BACH (LIUM)	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	x	x	x	x	x	Tertulias literarias, actividades lúdicas y redacciones personales.
HAMLET	1º DE BACH (LIUM)	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	x	x	x	x	x	Tertulias literarias, actividades lúdicas y redacciones personales.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

NARRACIONES EXTRAORDINARIAS	1º DE BACH (LIUM	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	x	x	x	x	x	Tertulias literarias, actividades lúdicas y redacciones personales.
Invisible, de Eloy Moreno	1º ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	x	x	X	X	X	Tertulias literarias y pruebas objetivas.
El príncipe de la niebla, de Carlos Ruiz Zafón	1º ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias y pruebas objetivas.
<i>El príncipe que todo lo aprendió en los libros</i> , de	1º ESO	Mejorar la comprensión lectora,	TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias y pruebas objetivas.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Jacinto Benavente		ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.								
La Celestina, Fernando de Rojas	1º BACHILLERATO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias y pruebas objetivas.
Selección de capítulos del <i>Quijote</i> .	1º BACHILLERATO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias y pruebas objetivas.
Fuenteovejuna, Lope de Vega	1º BACHILLERATO	Mejorar la comprensión lectora,	TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias y pruebas objetivas.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

		ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.								
Marina, Ruiz Zafón	4º ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
Leyendas, Gustavo Adolfo Bécquer	4º ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
Bodas de sangre, Federico García Lorca	4º ESO	Mejorar la comprensión lectora,	TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

		ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.								lúdicas y pruebas objetivas.
Erik Vogler, Beatriz Osés	2º ESO	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PRIMER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
Redes, Eloy Moreno	2º ESO		SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
La ratonera, Agatha Christie	2º ESO		TERCER TRIMESTRE	PAPEL/ORDENADOR	X	X	X	X	X	Tertulias literarias, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
<i>Día de la eliminación de la violencia contra mujeres: Lectura</i>	TODA LA ESO Y 1º DE BACHILLER	Concienciar a los alumnos de la desigualdad de género y de	PRIMER TRIMESTRE	EN EL AULA		X				COEVALUACIÓN



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

<i>de noticias y creación de microrrelatos.</i>		los problemas que de esta derivan.								
<i>Escucha de canciones para identificar el lenguaje literario.</i>	TODOS LOS CURSOS	Aprender e identificar las figuras literarias.	DURANTE TODO EL CURSO	EN EL AULA		X	X			COEVALUACIÓN, OBSERVACIÓN
<i>Cómic o microrrelato de terror</i>	TODOS LOS CURSOS	Promover la creatividad; practicar la ortografía; y practicar la expresión escrita.	PRIMER TRIMESTRE	EN EL AULA	X			X	X	COEVALUACIÓN, OBSERVACIÓN
<i>Dramatización</i>	TODOS LOS CURSOS	Practicar los elementos paralingüísticos, la capacidad de empatía, y la libertad creativa.	Después de la lectura obligatoria del trimestre, se representan las escenas más llamativas.	SE DESARROLLARÁ EN EL AULA				X	X	COEVALUACIÓN, OBSERVACIÓN



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
Textos multimodales en clase	Cultura Clásica 4º ESO Latín 4º ESO Latín I 1ºBTO Latín II 2ºBTO Griego I 1ºBTO Griego II 2ºBTO ACCS2 2ºCFGB	Mejorar la fluidez al leer en voz alta  Desarrollo de la CE 3	Todo el curso	Fotocopias  Recursos web	X		X		X	Observación
Debates	Cultura Clásica 4º ESO Latín 4º ESO Latín I 1ºBTO	Mejorar la expresión oral y/o escrita	Todo el curso	Recursos propios  Internet		X			X	Observación  Rúbrica





PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

	Latín II 2ºBTO Griego I 1ºBTO  Griego II 2ºBTO  ACCS2 2ºCFGB	Desarrollo de la CE 4 y 5								
Creación de exposiciones orales sobre aspectos históricos, sociales y/o culturales	Cultura Clásica 4º ESO Latín 4º ESO Latín I 1ºBTO Latín II 2ºBTO Griego I 1ºBTO  Griego II 2ºBTO  ACCS2 2ºCFGB	Desarrollo de la CEC y CC  Desarrollo de las CE 4 y 5	Todo el curso	Recursos propios  Internet	X	X	X	X	X	Rúbrica
Lecturas dramatizadas (poesía y teatro) en voz alta	Cultura Clásica 4º ESO Latín 4º ESO Latín I 1ºBTO Latín II 2ºBTO	Desarrollar la comprensión lectora	Todo el curso	Material fotocopiado o en formato digital  Libros de la biblioteca		X	X		X	Observación



PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

	Griego I 1ºBTO  Griego II 2ºBTO	Mejorar la fluidez al leer en voz alta  Desarrollo de la CE 3								
Lecturas comparadas (obras latinas y griegas vs. obras españolas, francesas, italianas, inglesas o americanas)	Latín I 1ºBTO Griego I 1ºBTO	Desarrollar la comprensión lectora  Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura  Desarrollo de la CE 3	Material fotocopiado o en formato digital	Todo el curso	X	X	X			Observación  Rúbrica
Creación de textos literarios a imitación de los clásicos	Latín I 1ºBTO Latín II 2ºBTO Griego I 1ºBTO  Griego II 2ºBTO	Desarrollar la expresión escrita y oral  Desarrollo de la CE 3	Material fotocopiado o en formato digital	Todo el curso	X	X	X		X	Observación  Rúbrica



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Lectura materia: <i>Circe</i> , de Madeline Miller	Latín 4º ESO Griego I 1ºBTO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura  Desarrollo de la CE 3	Libro físico o digital	Todo el curso	X	X	X			Observación  Revisión de tareas
Lectura materia: <i>En busca de una patria. La historia de la Eneida.</i>	Latín I 1ºBTO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura  Desarrollo de la CE 3	Libro físico o digital	Todo el curso	X	X	X			Observación  Revisión de tareas  Prueba escrita
Realización de un tráiler sobre las lecturas	Latín 4ºESO Latín I 1ºBTO Griego I 1ºBTO	Desarrollo CC  Desarrollo de la CE 3	Croma y vídeo	3ª evaluación					X	Rúbrica
Lectura materia: <i>Néctar, ambrosía y unas gotitas de humor. Divertidas aventuras de los</i>	Cultura Clásica 4º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura	Material fotocopiado	Todo el curso	X	X	X			Revisión de tareas



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

<i>dioses</i> , de Javier Gómez Molero		Desarrollo de la CE 3								
Lectura materia: Antología de fragmentos de textos literarios latinos	Latín II 2ºBTO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura  Desarrollo de la CE 3	Material fotocopiado o en formato digital	Todo el curso	X	X	X			Prueba escrita
Lectura materia: <i>Medea</i> de Eurípides y <i>Lisístrata</i> de Aristófanes	Griego II 2ºBTO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura  Desarrollo de la CE 3	Material fotocopiado, libro físico o digital	2ª y 3ª evaluación	X	X	X			Prueba escrita
Lectura y traducción de una selección de <i>La Guerra de las Galias</i> de Julio César	Latín II 2ºBTO	Desarrollo de las CE 1 y 3	Material fotocopiado o en formato digital	Todo el curso	X	X				Revisión de tareas Prueba objetiva



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Lectura de algunos capítulos de <i>La fundación de Roma contada por Andrea Carandini</i>	Latín II 2ºBTO	Desarrollo de la CE 4	Material fotocopiado o en formato digital	1ª evaluación		X				Observación
Lectura y traducción de una selección de <i>Biblioteca Mitológica</i> de Apolodoro	Griego II 2ºBTO	Desarrollo de las CE 1 y 3	Material fotocopiado o en formato digital	Todo el curso	X	X				Revisión de tareas Prueba objetiva
Realización de videomitos o videopoemas	Cultura Clásica 4º ESO Latín 4º ESO Latín I 1ºBTO Latín II 2ºBTO Griego I 1ºBTO Griego II 2ºBTO	Desarrollo CC  Desarrollo de la CE 3, CE 4 y CE 5	Croma y vídeo	2ª y 3ª evaluación				X	X	Rúbrica



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: FOL**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Lectura de artículos de prensa y de zinkers FP sobre sostenibilidad. Análisis de infografías al respecto.	1º APSD/SMR.  Sostenibilidad aplicada al sector productivo.	-Fomentar el hábito lector y la comprensión crítica.  -Integrar valores éticos, sociales y medioambientales.  -Promover la expresión oral y escrita.  *CCL. Competencia en comunicación lingüística	En los tres trimestres, a lo largo del curso.	-Página ZINKERS FP.  -Artículos suministrados por la profesora.  -Recursos del centro.  -TIC		X	X		X	-Trabajos por escrito.  -Realización de role-playing.  -Expresión escrita con claridad, corrección gramatical, coherencia en debates.  -Uso adecuado de herramientas tecnológicas usadas para la lectura.



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

		<p>*CPSAA. Competencia personal, social y de aprender a aprender</p> <p>*CC Competencia ciudadana</p>								
Lectura dramatizada o role playing sobre entrevistas de trabajo, búsqueda de inversores (elevator pitch)	2º APSD/SMR IPE II	<p>-Fomentar el hábito lector y la comprensión crítica</p> <p>-Potenciar la capacidad de análisis y reflexión sobre el emprendimiento y la realidad laboral actual.</p> <p>*CCL. Competencia en comunicación</p>	Primer trimestre			X	X		X	



PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

		<p>*CPSAA. Competencia personal, social y de aprender a aprender</p> <p>*CC. Competencia ciudadana</p> <p>*CE. Competencia emprendedora</p>								
Lectura de textos sobre emprendimiento.	2º APSD/SMR IPE II	<p>-Fomentar el hábito lector y la comprensión crítica</p> <p>-Potenciar la capacidad de análisis y reflexión sobre el emprendimiento y la realidad laboral actual.</p> <p>*CCL. Competencia en comunicación</p>	Segundo trimestre principalmente y a lo largo del curso			X	X		X	





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

		<p>*CPSAA. Competencia personal, social y de aprender a aprender</p> <p>*CC. Competencia ciudadana</p> <p>*CE. Competencia emprendedora</p>								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puede señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumno como autor	Lenguaje oral	
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT 1º ESO	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.	Todo el curso	Libro de texto y Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.



# PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT 2º ESO	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT 3º ESO	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico,	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.



# PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

		potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.								
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	ACT 3º ESO DIVER	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	x	x				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.



# PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

		lógico en contextos diversos.								
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT A 4º ESO	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes	MAT B 4º ESO	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos,	Todo el curso	Libro de texto y Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

trabajados en el aula.		científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.								los correspondientes a la materia.
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	ACT 4º ESO DIVER	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	x	x				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.



# PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

		problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.								
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT I 1 BACH A	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.
Realización de tareas competenciales en	MAT APL CCSS I 1º BACH B	Desarrollar la capacidad de comprender,	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.		interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.								Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT II 2º BACH A	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

		crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.								
Realización de tareas competenciales en contexto relacionadas con los aprendizajes trabajados en el aula.	MAT APL CCSS II 2º BACH B	Desarrollar la capacidad de comprender, interpretar y analizar textos matemáticos, científicos o de carácter técnico, potenciando la lectura comprensiva y crítica como herramienta para resolver problemas y aplicando el razonamiento lógico en contextos diversos.	Todo el curso	Fichas de trabajo con las tareas.	X	X				Se evaluará a través del entorno de aprendizaje de Educamos CLM. Los criterios de evaluación serán los correspondientes a la materia.



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: FRANCÉS**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
Lectura de textos variados: periodísticos, de divulgación, literarios,...	ESO  BACHILLERATO	Desarrollo de la competencia de comprensión lectora	Todo el curso	Libro de texto analógico  Libro en formato digital  Plataforma Blinklearning  Recursos online  Pizarra digital	X	X				Prueba escrita a final de cada trimestre.
Escucha de textos audiovisuales de diferente tipo: entrevistas, conversaciones, debates, anuncios	ESO  BACHILLERATO	Desarrollo de la competencia "Comprensión de textos orales"	Todo el curso	Pizarra digital  Libro digital  Plataforma Blinklearning  Youtube					X	Pruebas orales a lo largo de los tres trimestres



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

publicitarios, instrucciones, ...				Películas en versión original						
Producción de textos escritos: diálogos, textos de opinión, resúmenes,...	ESO  BACHILLERA TO	Desarrollo de la competencia “Producción de textos escritos”	Todo el curso	Folios y bolígrafo  Libreta del alumno  Libro de texto analógico  Diccionario en papel  Diccionario online  Pizarra digital				X		Prueba escrita, una vez por unidad didáctica trabajada.
Producción de textos orales: debates, presentaciones, interacciones, ...	ESO  BACHILLERA TO	Desarrollo de las competencias:  1- Producción de textos orales  3- Interacción	Todo el curso	Pizarra Digital  Buscadores de Internet				X	X	Pruebas orales a lo largo de cada uno de los trimestres.



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: INGLÉS**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Textos multimodales en clase	Todos los cursos de la ESO y BACH	Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, Desarrollo de la CE 1.	Todo el curso	Recursos web Fotocopias. Libro de texto	X	X			X	Observación
Debates en lengua inglesa	Todos los cursos de la ESO y BACH	Interactuar con otras personas con creciente autonomía. Mejorar la expresión oral y/o escrita. Desarrollo de la CE 3	Todo el curso	Libro de texto. Internet		X			X	Observación y rúbrica



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Creación de exposiciones orales en la lengua inglesa	Todos los cursos de la ESO y BACH	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	Todo el curso	Internet. Carro de portátiles		X		X	X	Rúbrica
LECTURA MATERIA::AL L ABOUT BRITAIN	1º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	1º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: THE BORROWERS	1º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	2ª TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: GULLIVER'S TRAVELS	1º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	3º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: ALL ABOUT THE USA	2º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	1º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

LECTURA MATERIA: THE BIG STORY	2º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	2º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: JUMP TO FREEDOM	2º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	3º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: MADAME DOUBTFIRE	3º ESO/DIVER	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	1º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: A SPY IN SIBERIA	3º ESO/DIVER	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	2º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: DIGITAL NIGHTMARES	3º ESO/DIVER	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	3º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

LECTURA MATERIA: CHANNEL TO THE FUTURE.	4º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	1º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: MORE STRANGE TALES	4º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	2º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: V IS FOR VAMPIRE	4º ESO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	3º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: CULTURE SHOCK	1º BACH	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	1º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA: JANE EYRE	1º BACH	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3	2º TRIMESTRE	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva
LECTURA MATERIA:	2º BACH	Contribuir al desarrollo del	TODO EL CURSO	LIBRO DE LECTURA		X	X			Prueba Objetiva



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

THREE TALES OF TERROR AND		gusto por la lectura. Desarrollo de la CE 3								
---------------------------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO: DIBUJO

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Fomento de la lectoescritura mediante el dictado del proceso de los ejercicios, incidiendo en la ortografía y la adquisición de	2ºESO 3ºESO (Educación Plástica)  1ºBACH	Corrección de faltas ortográficas, adquisición de vocabulario, fluidez verbal	Todo el curso		X	X			X	A través de la tarea diaria, pues la comprensión de los ejercicios prácticos es, en parte, el resultado de la lectura de esos procesos.





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

vocabulario y fluidez verbal	2ºBACH (Dibujo técnico)									
El lenguaje del cómic.	2ºESO	Conocer los diferentes tipos de lenguaje	Tres semanas		X	X	X	X	X	Trabajo plástico (ilustración de una secuencia de cómic)
Lenguaje cinematográfico	2ºESO	Conocer los diferentes tipos de lenguaje	Tres semanas					X	X	Trabajo audiovisual





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Rebelión en la Granja			2º y 3º Trimestre							
Lecturas textos en formato digital.	Todos los cursos	Discriminar información en la red CE 2	Todo el curso	Páginas web			X	X		Redacción de informes
Creación de audios (podcast) y vídeos	1º, 2º y 3º ESO	Desarrollar capacidad de creación de contenidos propios. CE 2 y CE 3	3º Trimestre				x	x	x	Rúbrica
Tratamiento de fuentes históricas e historiográficas	Todos los cursos	CE 8	Todo el curso	Material propio Libros de Lectura		X				Cuestionario Cuaderno



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: FÍSICA Y QUÍMICA**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Exposiciones orales de trabajos de científicos	2º ESO/ 3º ESO/ 4º ESO	Mejorar la expresión oral y/o escrita	A lo largo del curso	Powerpoint, Canva, Genially	X	X		X	X	Observación, rúbrica
Lectura de distintos textos científicos, o sección de ciencias de prensa generalista	2º ESO/3º ESO/4º ESO	Mejorar la expresión oral y desarrollar la comprensión lectora	A lo largo del curso	Papel, pdf	X	X				Observación, prueba escrita
Lectura y discusión de		Reconocer la relevancia de la								



PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

artículos científicos y de divulgación científica	1º Bach, 2º Bach	física y la química en el desarrollo de la ciencia.	A lo largo del curso	Papel, pdf	X	X				Presentación oral escrita Observación.
---	------------------	---	----------------------	------------	---	---	--	--	--	---

DEPARTAMENTO: AGRARIAS

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Lectura de textos relacionados con el módulo	Módulos técnicos de 1º y 2º curso	mejorar comprensión lectora	durante todo el curso	recursos propios sacados de periódicos, libros o internet		x				no se evalúa



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

ejercicios relacionados con videos de interes para el tema del los modulos	“	mejorar la expresión lectora	“	“					x	corrección del cuaderno de ejercicios
realización de esquemas y mapas conceptuales	“	mejorar expresión lectora y escritura	“	“	x	x				“



## DEPARTAMENTO: ECONOMÍA

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
<b>Lectura de prensa económica</b>	1º ESO "TEFP" 3º ESO "ESCR" 4º ESO "ECONOMÍA" 1º BACH "ECONOMÍA" 2º BACH "FAGE" 1º APSD "IPE" 1º SMR "IPE" 1º FPB "IPE"	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Recursos web	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo
<b>Debate noticias económicas</b>	Todos los grupos	Agilizar la expresión oral y comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Recursos web	X	X	X	X	X	Rúbricas Observación
<b>Exposiciones orales</b>	1º ESO "TEFP" 3º ESO "ESCR" 4º ESO "ECONOMÍA"	Agilizar la expresión oral CCL CPSAA	Todo el curso	Recursos propios Power Point, Canva, etc.	X		X	X	X	Rúbricas Observación



PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

	1º BACH “ECONOMÍA” 2º BACH “FAGE” 1º APSD “IPE” 1º SMR “IPE” 1º FPB “IPE”	CE CC CCEC								
<b>Lectura capítulos del libro “Economía eres tú”. José Luis Sampedro.</b>	4º ESO “ECONOMÍA” 1º BACH “ECONOMÍA”	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Formato digital en PDF.	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo
<b>Lectura del libro “Alicia en el país de la economía” Anxo Penalonga</b>	4º ESO “ECONOMÍA”	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Formato papel.	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo
<b>Lectura “Quién se ha llevado mi queso” Spencer Johnson</b>	1º ESO “TEFP” 3º ESO “ESCR”	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Formato digital en PDF.	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo





PLAN DE LECTURA

Curso 2025\_26

<b>Lectura “La buena suerte” Álex Rovira Frenando Trias de Bes</b>	1º ESO “TEFP” 3º ESO “ESCR”	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Formato papel.	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo
<b>Lectura del libro “La otra clase de economía” José Sande</b>	4º ESO “ECONOMÍA” 1º BACH “ECONOMÍA”	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	Todo el curso	Formato digital en PDF.	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo
<b>Cómics “Economía en ½ hora”, “Empresa en ½ hora”, etc. José Sande</b>	1º ESO “TEFP” 3º ESO “ESCR” 4º ESO “ECONOMÍA” 1º BACH “ECONOMÍA” 2º BACH “FAGE” 1º APSD “IPE” 1º SMR “IPE” 1º FPB “IPE”	Fomentar la comprensión oral CCL CPSAA CE CC CCEC	2ª y 3ª evaluación	Formato digital en PDF.	X	X	X		X	Rúbricas Ficha de trabajo



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

**DEPARTAMENTO: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD (DEPENDENCIA)**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
LECTURA Y REFLEXIÓN DE TEXTOS INSTRUCTIVOS (RECETAS)	CURSO: 1º APSD  MÓDULO: APDO	Contribuir al desarrollo del gusto por la lectura e interés de libros de cocina. <a href="#">RA6</a> CE: b), c), f)	Todo el curso	Aula Taller de APSD zona de APDO.	X	X	X	X	X	Observación directa  Prueba escrita.  Exposición oral.
Lectura comprensiva de textos legislativos relacionados con la atención a personas en situación de dependencia	curso: 1º APSD Módulo OAPS	Comprender e interpretar textos legislativos  R.A. 1. CE: A, C	Todo el curso	Aula 1º APSD  Ordenadores		x				Prueba escrita  Exposición oral



**DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA**

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Creación de exposiciones orales sobre hábitos saludables: alimentación, posturas corporales correctas y primeros auxilios.	Toda la ESO y 1º de bachillerato	Desarrollo CC Desarrollo de las CE 4 y 5	Todo el curso	Recursos propios. Internet. Apps		x	x	x	x	Rúbrica
Exposiciones orales y debates sobre los efectos para la salud de determinados hábitos perjudiciales como el consumo de tabaco, alcohol, bebidas energéticas,...	Toda la ESO y 1º de bachillerato	Mejorar la expresión oral y/o escrita Desarrollo de la CE 4 y 5	Todo el curso	Recursos propios. Internet. Apps	x	x	x			Rúbrica Observación



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado o como autor	Lenguaje oral	
Lecturas comprensivas del libro de texto	ESO-FPBI	Mejorar la comprensión lectora	Todo el curso	Libro texto	x				x	Preguntando sobre lo leído y el vocabulario utilizado.
Lecturas sobre textos complementarios con preguntas o realizando esquemas y resúmenes.	ESO - BACH	Mejorar la comprensión lectora	Todo el curso	Recursos Propios Web	x	x	x			Puntuando la producción del alumnado
Incluir minitextos en los exámenes	ESO	Mejorar la comprensión lectora	Todo el curso	Recursos Propios Web	x	x				Puntuando la producción del alumnado.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Incluir alguna pregunta más larga redacción en algunos exámenes	ESO-BACH-FPB	Mejorar la comprensión lectora	Todo el curso	Recursos Propios Web				x		Puntuando la producción del alumnado.
Realizar un glosario de cada tema	1 ESO- mínimo 10 conceptos 3 ESO- mínimo 10 conceptos 4 ESO- mínimo 15 conceptos	Mejorar la comprensión lectora	Todo el curso	Recursos Propios Libro texto Web				x		Incluir preguntas de definición de conceptos en el examen
Trabajos sobre vídeos, documentales relacionados con la materia..., elaborando resúmenes y esquemas de los mismos.	ESO-BACH-FPB	-Mejorar la expresión escrita y la comprensión.  -Conocer avances científico.	Todo el curso	Recursos Propios Libro texto Web		x		x	x	Puntuando la producción del alumnado.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Exposiciones orales de sus trabajos y producciones	ESO-BACH-FPB	Mejorar la expresión oral y las habilidades sociales	Todo el curso	Recursos Propios Libro texto Web		x			x	Puntuando la producción del alumnado.
Elaborar informes y y guiones de las prácticas realizadas con la estructura de un informes científicos	ESO-BACH-FPB	-Mejorar la expresión escrita y la comprensión.	Todo el curso	Recursos Propios Libro texto Web				x		Puntuando la producción del alumnado
Crear un “cuadernillo de informes de prácticas” en office 365	FPB	-Mejorar la expresión escrita y la comprensión.	Todo el curso	Recursos Propios Libro texto Web				x		Puntuando la producción del alumnado



PLAN DE LECTURA



Curso 2025\_26

## DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
Lectura de textos de carácter filosófico de autores de diferentes periodos históricos	2º ESO 4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aproximación a textos clásicos de la filosofía.</li> <li>-Identificar y comprender las ideas principales de un texto.</li> <li>-Adquirir destreza en el comentario de texto y la exposición y desarrollo de lo entendido.</li> </ul>	Estas actividades se irán realizando a lo largo de todo el curso	Textos intermodales de carácter filosófico	X	X	X		X	+ Preguntas de análisis, reflexión, interpretación y valoración personal de los distintos textos trabajados.



Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

Lectura de capítulos seleccionados del libro: “Filosofía en la calle”	4º ESO	- Identificar y comprender las ideas principales de un texto. Adquirir	Estas actividades se irán realizando a lo largo de todo el curso.	Texto de los capítulos seleccionados del libro.	X	X	X	X	X	+ Observación directa + Análisis de los subrayados y comentarios personales en el propio texto.
--	--------	--	---	---	---	---	---	---	---	---

DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA

Actividades (Lo que voy a hacer)	Curso y materia (se puede abreviar)	Objetivos (Lo que pretendo conseguir) y competencia trabajada	Temporalización	Recursos (Humanos, materiales o espacios necesarios)	Bloques de contenidos (Puedo señalar varios según la actividad)					Indicadores (Cómo voy a evaluar el resultado de la actividad y el logro de los objetivos)
					Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	Alumnado como autor	Lenguaje oral	
LECTURA:	1º ESO/2º ESO/ 3º ESO/4º ESO/ Diver.-	Mejorar la comprensión lectora, ampliar conocimientos y vocabulario, así como	PARA TODO EL CURSO	FOTOCOPIAS, PELÍCULAS, CORTOS, DOCUMENTALES ...	X	X	X	X	X	Lecturas en grupo, juegos y pruebas objetivas. Debates





Curso 2025\_26

PLAN DE LECTURA

CONECTA. MEJORA LA EXPRESIÓN		desarrollar el gusto por la lectura.								
LECTURA  LA BIBLIA	3º ESO A-B- Diver	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	SEGUNDO TRIMESTRE	PAPEL, PELÍCULAS Y CORTOS RELACIONADOS, CON LA BIBLIA	X	X	X	X	X	Lecturas en grupo, actividades lúdicas y pruebas objetivas.
LECTURAS dedicadas al conocimiento objetivo de los contenidos	1º BACHILLER	Mejorar la comprensión lectora, ampliar vocabulario, así como desarrollar el gusto por la lectura.	PARA TODO EL CURSO	FICHAS, PELÍCULAS, CORTOS, DOCUMENTALES .	X	X	X	X	X	Se utilizan varios tipos de actividades como pasatiempos, análisis de textos, pruebas objetivas...